

CONCERT DE SANTA MARIA DE RIPOLL

Concert «Pro orgue». Taquilla inversa

Modest Moreno i Morera
Organista

Basílica del Reial Monestir de Santa Maria de Ripoll
Divendres, 16 d'agost de 2024 a 2/4 de 9 del vespre



Programa

Miquel López (1669-1723)*

Versos, I col·lecció. (I to)

Partit de mà dreta (V to)

Antoni Soler (1729-1783)

Sonata (R. 45) VII to

Narcís Casanoves (1747-1799)*

Pas 4 (VI to)

Pas sobre l'antífona Salve Regina (I to)

Odiló M. Planàs (1925-2011)*

Cinc petites peces per a orgue

Johann Kaspar Kerll (1627-1693)

Canzona 4 (IV to)

Claude Balbastre (1724-1799)

Fugue pour l'orgue (I to)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Preludi i fuga en mi m. «La Catedral» BWV 533 (IV to)

Coral: Liebster Jesu, wir sind hier BWV 731 (VII to)

Josep Baucells (1958)

Partit de mà dreta sobre la «El bon Jesuset»

-monodia de IV to de Mn. Lluís Romeu (1874-1937)-

Giuseppe Pedemonti (1910-2002)

Oggi es'bsociato un fiore

*Escola montserratina

Modest Moreno i Morera

és nascut a la Comtal Vila de Ripoll. Enguany fa quaranta sis anys que exerceix com a organista d'aquest Reial Monestir. De molt jove s'interessà per la música i per l'orgue, i en els inicis de la seva formació musical fou determinant la seva amistat amb el qui ell reconeix com el seu mestre, el monjo de Montserrat P. Gregori Estrada. Ell el va impulsar a estudiar orgue. En el mateix monestir -amb qui conrea una gran amistat des de 1972- rebé consells musicals del G. Odiló M. Planàs, del P. Cassià M. Just i del G. Ramon Oranías. Dedica una gran atenció a la música del Renaixement i del Barroc. A nivell europeu el seu estatus musical és molt alt i la crítica especialitzada l'acredita com una autoritat en la interpretació de la música antiga hispana i l'Escola montserratina. Així mateix se'l té com a coneixedor de la música francesa per a orgue dels XVII i XVIII i dels corals, també per a orgue, de J. S. Bach Com a concertista es prodiga tant a l'Estat espanyol com a l'estranger. Compta amb un gran nombre de gravacions per a Catalunya Música, Ràdio Moscou i pels segells discogràfics Open Records, Audiovisuals de Sarrià, Ars Harmonica, PDI, Picap, Tram i Edicions Albert Moraleda.



PARRÒQUIA
STA. MÀRIA
DE RIPOLL



Modest Moreno i Morera
ORGANISTA DEL REIAL MONESTIR
DE SANTA MARIA DE RIPOLL

