

MEMÒRIA 2023



BIBLIOTECA LAMBERT MATA

	2022	2023
Usuaris biblioteca	60.461	74.909
Préstecs	32.542	33.402
Activitats	130	164
Usuaris Wifi	1.022	1.068

BIBLIOTECA LAMBERT MATA DE RIPOLL

Plaça de l'1 d'octubre, 1. 17500 RIPOLL

Telf.: 972700711

biblioteca@ajripoll.cat

Web: <http://www.bibgirona.cat/biblioteca/ripoll>

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Instagram](#)

SUMARI
MEMÒRIA 2023

1. La Biblioteca Lambert Mata.....	3
2. Hores d'obertura.....	3
3. Resum comparatiu dades 2022-2023.....	4
4. Fons.....	4
5. Publicacions periòdiques.....	5
6. Usuaris.....	5
7. Carnets de la Biblioteca.....	6
8. Transaccions de préstec.....	7
9. Documents prestats.....	7
10. Els documents més prestats.....	8
11. Préstecs a d'altres biblioteques.....	10
12. Consultes al Bloc, web i Facebook.....	11
13. Usuaris d'internet.....	11
14. Usuaris del wifi de la Biblioteca.....	11
15. Fons antic.....	11
16. Activitats.....	29
17. Pressupost.....	39
18. La Biblioteca a la premsa.....	41

1. LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA DE RIPOLL.

La Biblioteca Lambert Mata està situada a Ripoll, capital de la comarca del Ripollès, una vila que actualment, segons dades de l'Idescat, té 10.818 habitants. La biblioteca Lambert Mata fa la funció de **biblioteca central comarcal** i dóna suport a la resta de biblioteques de la comarca.

Té una superfície útil de 1.830 metres quadrats i 3.958 metres lineals de prestatgeries.

La comarca del Ripollès té biblioteques a Sant Joan de les Abadesses, Campdevàrol Ribes de Freser i sales de lectura a Camprodon i Molló.

EQUIPAMENT	VALOR
Superfície útil total (metres quadrats)	1.830
Metres lineals de prestatges total	3.958


2. HORES D'OBERTURA

La biblioteca obre **38 hores a la setmana**, de dilluns a dissabte. La biblioteca ha obert aquest 2022, 283 dies, el 2023 va obrir **284 dies**.

	2021	2022	2023
Hores setmanals d'obertura al públic	38	38	38
Dies d'obertura al públic	256	283	284

3. RESUM COMPARATIU DE DADES 2022- 2023

Hi ha hagut un augment considerable en el nombre d'usuaris que visiten la biblioteca, del nombre de préstecs i de les activitats, etc. Arran de la pandèmia i a causa de les restriccions i de la por de la gent, havien baixat el nombre d'usuaris i el nombre d'activitats. Actualment ens anem posant al dia i esperem, ben aviat, arribar a les xifres que teníem el 2019.



BIBLIOTECA LAMBERT MATA

	2022	2023
Usuaris biblioteca	60.461	74.909
Préstecs	32.542	33.402
Activitats	130	164
Usuaris Wifi	1.022	1.068

4. FONTS

El total de fons de la biblioteca, és de 73.980 documents: D'entre els documents que tenim, hi ha una sèrie de volums exclosos de préstec, que són principalment els llibres del fons antic. Així, en definitiva, en el fons de sala tenim 54.187 documents.

Actualment, estem fent revisió de la col·lecció i donant de baixa fons obsolets.

	Fons de préstec	Fons exclosos	Total de fons
Total	54.187	19.793	73.980
Llibres i fullets	43.046	19.313	62.359
Manuscrits		387	387
Documents sonors	3.359	31	3.390
Audiovisuals	6.882	18	6.900
Documents electrònics	145	30	175
Documents	436	8	444
Documents gràfics	5	5	10
Música impresa	314	0	314
Microformes		0	0
Altres documents	0	1	1

5. PUBLICACIONS PERIÒDIQUES

Pel que fa al nombre de publicacions periòdiques, continuem igual que l'any anterior. Estem subscrits a dos setmanaris "El Ripollès", "El 9 Nou" i vuit diaris "El Periódico", "El Punt Avui", l'"Ara", "la Vanguardia", l'"Sport" i el "Mundo deportivo", "El Diari de Girona" i "L'Expansión" i rebem 54 revistes.

	2022	2023
Publ. Periòdiques (títols)	54	54

6. USUARIS

La biblioteca disposa d'un comptador de persones, **aquest 2023, s'han registrat 74.909 usuaris, el 2022 se'n van registrar 60.461 usuaris**, el 2021 se'n van registrar 40.573 usuaris. Anem pujant, però abans de la pandèmia, el 2019, vam tenir 79.843 usuaris, ja ens comencem a acostar a les xifres pre-pandèmia.

	2021	2022	2023
--	-------------	-------------	-------------

Usuaris total	40.573	60.461	74.909
---------------	--------	--------	---------------

Com es pot veure al quadre amb les dades, al 2023, hem augmentat considerablement el nombre d'usuaris.

Usuaris per mesos	2019	2020	2021	2022	2023
Gener	7.900	7.948	2.254	3.926	6.238
Febrer	7.157	7.691	3.142	4.769	6.018
Març	7.734	2.837	3.313	5.585	7.353
Abril	6.659	0	3.425	5.024	6.829
Maig	7.455	201 (vam obrir) el 26/5)	3.021	5.160	8.006
Juny	5.546	1.665	3.612	4.451	6.328
Juliol	5.528	2.149	2.962	3.337	4.942
Agost	4.467	2.223	3.139	3.466	3.927
Setembre	6.514	2.563	3.776	5.946	5.832
Octubre	7.585	3.379	4.237	6.326	7.197
Novembre	6.868	2.339	4.331	7.316	7.371
Desembre	6.430	2.453	3.363	5.155	4.868

7. CARNETS DE LA BIBLIOTECA

En total el 2023 hem fet 352 carnets, el 2022, en vam fer **287**, tot i que els carnet de qualsevol biblioteca, serveix per utilitzar el servei de préstec.

	Total 2021	Total 2022	Total 2023
Carnets total	7.932	8.222	8.585
Carnets infants total	1.676	1.757	1.867
Carnets (0-2 anys)	8	15	17
Carnets (3-11 anys)	1.063	1.089	1.134
Carnets (12-17 anys)	605	653	56
Carnets adults total	6.153	6.357	6.603
Carnets (18-29 anys)	791	809	841
Carnets (30-64 anys)	4.878	5.058	5.252
Carnets (+65 anys)	484	490	510
Carnets entitats educació	87	103	98

8. TRANSACCIONS DE PRÉSTEC

El 2023 hem augmentat en 861, el nombre de préstecs. Anem pujant i ja hem recuperat el nombre d'usuaris de préstec de 2019.

	Préstecs 2019	Préstecs 2020	Préstecs 2021	Préstecs 2022	Préstecs 2023
Usuaris de préstec persones total	31.719	20.747	25.938	32.541	33.402
Usuaris de préstec joves (12-17 anys)	1.149	991	1.440	1.335	1.517
Usuaris de préstec infants total	4.792	2.623	3.954	5.148	4.585
Usuaris de préstec adults total	25.064	16.430	19.837	21.541	23.682
Usuaris de préstec entitats total	4.344	1.515	2.230	3.534	2.547
Usuaris de préstec centres educatius	3.812	1.253	1.534	2.820	1.947

9. DOCUMENTS PRESTATS

Si ens fixem en l'evolució de les dades de préstec, anem recuperant les xifres que teníem el 2019, abans de la pandèmia.

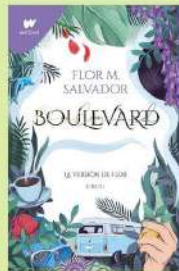
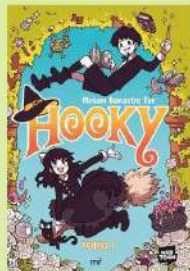
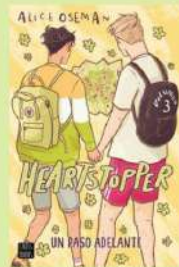
	Préstecs 2019	Préstecs 2020	Préstecs 2021	Préstecs 2022	Préstecs 2023
Documents prestats total	36.063	22.262	28.168	32.541	33.402
Documents prestats llibres i fullets	25.295	16.912	22.753	25.791	26.118
Documents prestats publicacions periòdiques	1.393	688	866	993	1.130
Documents prestats sonors	780	403	399	550	831
Documents prestats audiovisuals	8.183	4.087	3.912	4.859	4.954
Documents prestats electrònics	23	17	19	15	24

10. ELS DOCUMENTS MÉS PRESTATS

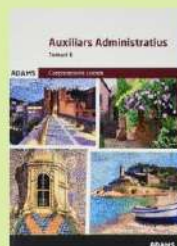
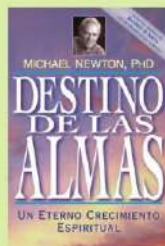
Els documents més prestats el 2023, han estat:



ELS MÉS PRESTATS NARRATIVA JUVENIL



ELS MÉS PRESTATS LLIBRES DE CONEIXEMENTS



ELS MÉS PRESTATS DVD



11. PRÉSTECOS A D'ALTRES BIBLIOTEQUES

El servei de préstec entre biblioteques, és un servei molt utilitzat i que permet aconseguir llibres que no tenim en el nostre fons. És gratuït per l'usuari i està molt ben valorat. Enguany hem augmentat, molt, el nombre de documents servits a d'altres biblioteques, això ve a dir, que tenim un bon fons i per tant tenim demanda de documents d'usuaris de la resta de Catalunya.

	Total 2019	Total 2020	Total 2021	Total 2022	Total 2023
Documents servits a d'altres biblioteques total	1.587	1.299	2.031	2.291	2.669
Documents rebuts des d'altres biblioteques total	1.565	1.083	1.822	2.241	2.489

12.CONSULTES AL BLOG, WEB I FACEBOOK

Les visites a la web de la biblioteca, i a les xarxes socials i recursos en línia, ha augmentat molt en el darrer any. De fet, cada cop més gent, utilitza les xarxes socials, com Instagram, Facebook, Twitter o Tik Tok, totes aquestes les tenim, com a biblioteca i hi anem publicant quasi diàriament.

	2019	2020	2021	2022	2023
Visites en línia total	7.076	5.086	5.659	6.070	71.309
Visites a webs de la pròpia biblioteca	5.897	4.015	4.570	2.216	5.265
Visites a altres recursos en línia de la pròpia biblioteca	1.104	1.071	1.089	3.854	14.138

13.USUARIS D'INTERNET

Els usuaris d'internet en els equips de la biblioteca va baixant, de fet, cada cop més gent té accés a internet des de

	2019	2020	2021	2022	2023
Usuaris d'internet i ofimàtica total	5.216	2.154	2.031	2.093	2.064
Usuaris d'internet i ofimàtica infants	465	310	80	118	154
Usuaris d'internet i ofimàtica adults	4.750	1.840	1.951	1.975	1.919

14. USUARIS QUE UTILITZEN EL WIFI DE LA BIBLIOTECA

El nombre de connexions al wifi de la biblioteca, ha augmentat lleugerament.

	2019	2020	2021	2022	2023
Espai wifi	1.317	1.377	793	1.022	1.113

15. FONTS ANTIC

Enguany, continuem amb la digitalització del fons antic de la biblioteca, això permet que molts usuaris consultin el nostre fons a través d'Internet i no calgui desplaçament

físic a la biblioteca. Ara mateix tenim uns 3.000 títols de llibres del fons antic digitalitzats i que es poden consultar a través del repositori de la Diputació de Girona (REGIRA)

<http://www.bibgirona.cat/regira/municipis/ripoll/colleccions/llibres>

LLIBRES DIGITALITZATS

El 2023, hem digitalitzat **38.000 pàgines** de llibre antics. L'any passat en vam digitalitzar 34.812.

CL 860-3 18 ROS 1310797734 Rosselló, Víctor La Huérfana de Ribas / novela original de Víctor Rosselló. Barcelona : Imprenta de Manuel Miró y D. Marsá, 1871.

CL 248 DEV 1310485639 Devota y sagrada novena a Cristo sacramentat y crucificat : que en son portentós misteri venera la antiga insigne secular iglésia col·legiata de la magnífica vila de Sant Joan de las Abadessas, bisbat de Vich / composta per un Especial devot de tant divino y soberano misteri. Ripoll : Imprempta de Ramon Bonet, 1895.

CL 264 SAN 1310832220 Sancho, Josep Guia del congregant de Maria Santíssima baix invocació de la Immaculada Concepció : que se venera en la sua pròpia capella contigua a la iglésia parroquial de la vila de Ripoll ... Barcelona : Estampa de Joseph Gorgas, 1857.

CL 72 SER 1310985995 Serrallach, Antoni San Pedro de Camprodón : apuntes y planos relativos á su restauración / por Antonio Serrallach. Barcelona : Tipografía de la Casa Provincial de Caridad, 1896.

FONS MATA 860(729.1)-92 18 Car 1310778641 Cárdenas y Rodríguez, Nicolás de Escenas de la vida en Cuba / por Teodemósfilo. Habana : Imprenta de R. Oliva, 1841.

FONS MATA 849.9-34 18 Lli 1310713192 Lo Llibre de l'infantesa : rondallari català / per Terenci Thos y Codina. Barcelona : Estampa y Llibreria de Verdaguer, 1866.

FONS MATA 849.9-82 18 Cer 1310732599 Certamen de Sant Joan de Vilassar (1887 : Vilassar de Mar, Catalunya) Certamen de Sant Joan de Vilassà : any 1887. Barcelona : Imprempta La Renaixensa, 1887.

FONS MATA 849.9-82 18 Com 1310732148 Composicions premiadas en lo certamen de 1884 / Ateneo Igualadí de la Classe Obrera. Barcelona : Imprenta de Marian Abadal, 1885.

FONS MATA 849.9-82 18 Rob 1310732292 Robert, Robert Colecció de treballs literaris / Robert Robert. Barcelona : Direcció y Administració, carrer de Muntaner, núm. 10, 1893.

FONS MATA 849.9-992 18 Vil 1310732346 Vila i Gaspar, Joan Dos dias de cara neta : descripció en vers d'un viatge que ferem a S. Miquel del Fay lo capità de la corbeta Secondo Barcellona don Cattardo Attanassio y vintisis carboners de la agrupació coneguda per Colla nova del setanta-hu : lo dia 22 d'octubre de l'any prop-passat 1891. Barcelona : Estampa de la Casa Provincial de Caritat, 1892.

FONS MATA 850-4 18 Man 1310739147 Mantegazza, Paolo Los Secretos del amor : descripción de este afecto en todas sus manifestaciones / por P. Mantegazza traducida directamente del italiano por A. López Llasera. Barcelona : Jané Hermanos, [1878]

FONS MATA 860-1 18 Lal 1310788473 Laliga Gorgues, Francisco La Paz de la aldea : poema / Francisco Laliga Gorgues. Valencia : Imprenta de José María Blesa, 1884.

FONS MATA 860-1 18 Val 1310746923 Val, Emilio del Plata meneses : versos / por Emilio del Val con un prólogo por Daniel Balaciart dibujos de Mecachis, Cilla, Fuentes ... [i altres]. Madrid : Establecimiento Tipografico de Alfredo Alonso, 1889.

FONS MATA 860-3 18 Pon 1310788688 Ponzoa, Félix La Gandulia / por Félix Ponzóa. Barcelona : Librería de Joaquín Verdguer, 1855.

FONS MATA 860-82 18 Cer 1310973350 Certamen del Centro de Lectura de Reus en 1884 : celebrado con motivo de la inauguración, en la sección

correspondiente hasta dicha ciudad, de los ferrocarriles directos de Madrid y Zaragoza a Barcelona. Barcelona : Imprenta de Jaime Jepús, 1884.

FONS MATA 001 Bar 1310487718 Bárcena, Gregorio Peral y su barco / por Gregorio Bárcena. Madrid : Imprenta de Ricardo Álvarez, 1891.

FONS MATA 001 Fig 1310550384 Figuiet, Louis Los Grandes inventos antiguos y modernos en las ciencias, en la industria y en las artes / obra escrita en francés por Luis Figuiet ... Madrid : Gaspar, 1880.

FONS MATA 001 Gui 1310487736 Guia de camins per anar y venir de las parts mes principals de Espanya y Roma : anyadit lo nou modo de escriurer cartas y respondrer á ellas, ab tot genero de correspondencias á lo modern. Vich : Imprenta de Valls, 1848.

FONS MATA 002 Piz 1310670945 Pizzetta, Jules Historia de un pliego de papel / por J. Pizzeta traducida por J.V. y C. Madrid : Imprenta de Gaspar (antes Gaspar y Roig), [post. a 1887]

FONS MATA 008 Con 1310487781 Conferencias leídas en el Ateneo Barcelonés sobre el estado de la cultura española y particularmente catalana en el siglo XV. Barcelona : Imprenta de Henrich y Compañía ..., sucesores de N. Ramírez y Compañía, 1893.

FONS MATA 008 Hel 1310458576 Hellwald, Friedrich Anton Heller von Historia de la civilización en su desenvolvimiento natural hasta el presente / por Federico de Hellwald traducida de la segunda edición alemana por Luis Ermitaño. Barcelona : Est. Tip. de V. Berdós, 1876.

FONS MATA 017 Ber 1310487961 Bernard Quaritch (Llibreria : Londres, Anglaterra) Catalogue of works on science, natural, history, mathematics, engineering, mining : offered for cash at the affixed nett prices / by Bernard Quaritch. London : Quaritch, December 1871.

FONS MATA 017 Fra 1310652095 Francesc Oliva (Llibreria : Barcelona, Catalunya) Catálogo de las comedias, tragedias, óperas, unipersonales y sainetes

del teatro antiguo y moderno, que se venden en la Librería de don Francisco Oliva, calle de la Platería no. 74. Barcelona : Imprenta de Francisco Oliva, 1843.

FONS MATA 017 Hac 1310487970 Hachette et Cie (Tipografia : París, França)
Éducation et enseignement : enseignement dans les écoles maternelles (salles d'asile). Paris : Librairie Hachette et Cie, septembre 1889.

FONS MATA 017 Lib 1310673656 Libreria ecclesiastica (Roma, Itàlia)
Catalogo di ricca e copiosa biblioteca ecclesiastica che si pone in vendita all'asta nei giorni 13, 14, 15, 16, 17, 18 prossimo dicembre 1880 ... coll'opera del libraio perito Filippo Ferretti : per le commissioni indirizzarsi al medesimo ... Roma : Libreria ecclesiastica, [1880]

FONS MATA 017 Lib 1310488005 Librería de Juan y Antonio Bastinos
Catálogo general / Librería de Juan y Antonio Bastinos, editores Barcelona ... [Barcelona : Librería de Juan y Antonio Bastinos], 1877.

FONS MATA 050 Har 1310651777 Hartzenbusch, Eugenio Periódicos de Madrid : tabla cronológica de los incluídos en la obra premiada por la Biblioteca Nacional en el certamen público de 1873 a Eugenio Hartzenbusch. Madrid : Imp. Estereotipia y Galvanoplastia de Aribau y Ca., Sucesores de Rivadeneyra, 1876.

FONS MATA 06 Ger 1310520875 Germandat de Socors Mutus (Canet de Mar, Catalunya) Estatuts de la Germandat de Socorros Mútuos pera invàlits del treball : que baix lo patronat de la Verge de la Misericòrdia està establerta desde'l mes de janer de 1891 en la vila de Canet de Mar. Barcelona : Imprempta la Renaixensa, 1892.

FONS MATA 061 Ber 1310488276 Bertran i d'Amat, Felip Carta del Sr. D. Felipe Bertrán de Amat al Dr. D. N. Verdaguer y Callís vindicando al Instituto Agrícola Catalán de San Isidro. Barcelona : Imp. Jepús, [1892 o post.]

FONS MATA 061 Cen 1310488285 Centre Català de Sabadell Festa inaugural del Centre Català de Sabadell : celebrada en los días 26 y 27 de mars de 1887.
Sabadell : Imprenta y Litografía de Joan Comas Faura, 1887.

FONS MATA 061 Chi 1310488302 Chichón, Rafael Barcelona y la
Exposición Universal : guía económica / por Rafael Chichón. Barcelona : Imprenta de
los Sucesores de N. Ramírez y Ca, [1888]

FONS MATA 061 Clu 1310488311 Club Català (Buenos Aires, Argentina)
Memòria que la Comissió Directiva del Club Català somet a la consideració de
la assemblea del 1er de juny de 1879. Buenos Aires : Imprenta Rivadavia, 1879.

FONS MATA 061 Con 1310488320 Congreso Internacional Espiritista (1r : 1888 :
Barcelona, Catalunya) Primer Congreso Internacional Espiritista : setiembre 1888,
Barcelona ... / reseña completa publicada por acuerdo del Congreso bajo la dirección del
presidente de la Comisión Permanente. Barcelona : Imprenta de Daniel Cortezo y Ca,
1888.

FONS MATA 061 Fed 1310488348 Federació dels Gremis Agrícoles de Catalunya
Estatuts de la Federació dels Gremis Agrícols de Catalunya : constituïda baix la
invocació de la Stma. Verge de Montserrat. Barcelona : Imprempta de F. Plana,
1893. 20, 24 p.

FONS MATA 061 Fig 1310488014 Figaro illustré Guide bleu du Figaro et du Petit
journal : avec 5 plans et 31 dessins. Paris : [editor no identificat], [1889]

FONS MATA 061 Ins 1310488357 Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de
Gerona Memoria sobre el estado del Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de
Gerona : durante el año escolar de 1874 a 1875 : leída en la apertura del curso
académico de 1875 a 1876 por Francisco Castellví y Pallarès. Gerona : Imprenta y
Librería de Vicente Dorca, 1875.

FONS MATA 061 Ins 1310488375 Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de
Gerona Memoria del curso de 1889 a 1890 acerca del estado del Instituto Provincial de
2a Enseñanza de Gerona leída en la solemne apertura del de 1890 a 1891 / escrita por
Pablo Civil y Vendrell. Gerona : Imprenta y Librería de Paciano Torres, 1891.

FONS MATA 061 Ses 1310488429 Sesión pública del día 2 de julio de
1842 en que se leyó la memoria y se hizo la adjudicación de premios con arreglo al
programa publicado en 20 de febrero de 1841 / Academia de Buenas Letras de
Barcelona. Barcelona : Imprenta de A. Brusi, 1842.

FONS MATA 061 Tor 1310489059 Torras i Bages, Josep ¿Què és la masoneria? / per Joseph Torras y Bages. Vich : Estampa de R. Anglada, 1884.

FONS MATA 061 Val 1310658486 Valero de Tornos, Juan Guide illustré de l'Exposition universelle de Barcelone en 1888 : de la ville, de ses curiosités et de ses environs / texte de Juan Valero de Tornos direction artistique de Juste Simon.
Barcelone : G. de Grau et Cie, [1888?]

FONS MATA 069 Mus 1310589698 Museo de Sal Gema de Cardona Museo de Sal Gema de Cardona : enriquecido de varias secciones de mineralogía, botánica, fósiles, historia natural y otras curiosidades : de propiedad de su fundador Pbro. don Juan Riba y Fígols ... Barcelona : Imprenta de la Viuda e Hijos de Gaspar, 1861.

FONS MATA 087 Gui 1310520622 Guía de la niñez o sea La aurora de la infancia : manual de lectura para las escuelas de primera enseñanza dirigidas por los Misioneros Hijos del Corazón de María. Barcelona : Librería de Montserrat, 1899.

FONS MATA 1 Jen 1310520752 Jenllochuban, F. Gran conflicto : preparación a la solución / por F. Jenllochuban. Madrid : Establecimientos Tipográficos de M. Minuesa, 1879.

FONS MATA 101 Boa 1310486845 Boada i Balmes, Miquel Instituciones del arte de pensar / por Miguel Boada y Balmes. Barcelona : Librería Barcelonesa Madrid : Librería de M. Olamendi, 1879.

FONS MATA 101 Tib 1310486854 Tiberghien, Guillaume Introducción a la filosofía y preparación a la metafísica : estudio analítico sobre los objetos fundamentales de la ciencia crítica del positivismo / G. Tiberghien traducción de Vicente Piñó y Vilanova. Madrid : Imprenta de la Revista de Legislación, a cargo de J. Morales, 1875.

FONS MATA 111 Don 1310503124 Donadiu i Puignau, Delfí Curso de metafísica : que ha servido de texto en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona para las explicaciones dadas en el presente año académico / por Delfín Donadiu y Puignau. Barcelona : Tipografía de Damián Vilarnau, 1877.

- FONS MATA 111 Lla 1310503142 Llanas Aguilaniedo, José María Alma
contemporánea : estudio de estética / J. Ma. Llanas Aguilaniedo. Huesca :
Tipografía de Leandro Pérez, 1899.
- FONS MATA 113 Reu 1310503188 Reus y Bahamonde, Emilio Estudios sobre
filosofía de la creación / por Emilio Reus y Bahamonde. Madrid : Imprenta de la Revista
de Legislación, a cargo de J. Morales, 1876.
- FONS MATA 113/119 Cal 1310503160 Calderón y Arana, Alfredo
Movimiento novísimo de la filosofía natural en España / por Alfredo Calderón
Arana. Madrid : Casa Editorial de Medina, [1880?]
- FONS MATA 113/119 Cor 1310503151 Cortés, Ricardo El Sobrenaturalismo y
el naturalismo en sus relaciones con la ciencia / por el Dr. D. Ricardo Cortés.
Barcelona : Imprenta Peninsular, 1879.
- FONS MATA 125 Tib 1310503232 Tiberghien, Guillaume Teoría de lo infinito /
disertación sostenida públicamente en la Facultad de Filosofía y Letras de la
Universidad de Bruselas ... por Guillermo Tiberghien traducida por G. Lizárraga.
Madrid : Librería de Victoriano Suárez, 1872.
- FONS MATA 128 Gen 1 1310503214 Gener, Pompeu La Muerte y el diablo :
historia y filosofía de las dos negaciones supremas : contribución al estudio de la
evolución de las ideas / por Pompeyo Gener precedido de un prólogo de E. Littré.
Barcelona : Daniel Cortezo y Compa, 1884-1885.
- FONS MATA 128 Gen 2 1310503223 Gener, Pompeu La Muerte y el diablo :
historia y filosofía de las dos negaciones supremas : contribución al estudio de la
evolución de las ideas / por Pompeyo Gener precedido de un prólogo de E. Littré.
- FONS MATA 128 Mat 1310503241 Mateos, Arnaldo Estudios sobre el alma :
apuntes para un libro / por Arnaldo Mateos. San Martín de Provensals [Barcelona] :
Tipografía de Juan Torrents y Ca, 1880.

FONS MATA 128 Sal 1310503250 Sales i Ferré, Manuel Filosofía de la muerte : estudio hecho sobre manuscritos de D. Julián Sanz del Río / por Manuel Sales y Ferré.
Sevilla : Imp. y Lib. de José G. Fernández, 1877.

FONS MATA 129 Ben 1310503269 Benítez de Lugo, Antonio Del alma humana y de su inmortalidad bajo el punto de vista de la antropología / por Antonio Benítez de Lugo. Sevilla : Imp. de Gironés y Orduña, 1873. 61 p. 19 cm.
NO 62

FONS MATA 133 Gra 1310674790 Le Grand Etteilla ou L'art de tirer les cartes : contenant ... la bonne aventure ... / le tout recueilli, mis dans un nouvel ordre et corrigé par Julia Orsini ... d'après la méthode de Mademoiselle Lenormand. Paris : chez tous les marchands de nouveautés, [184-?]

FONS MATA 133 Jan 1310486881 Janer, Florenci Los Fantasmas de la imaginación : según los mejores autores en ciencias ocultas / versión española por Florencio Janer. Madrid : Imprenta de Gaspar y Roig, [1873?]

FONS MATA 133 Kar 1310490255 Kardec, Allan El Génesis, los milagros y las predicciones según el espiritismo / por Allan Kardec. San Martín de Provensals : Establecimiento Tipográfico de Juan Torrents y Compa, 1874.

FONS MATA 133 Kar 1310490507 Kardec, Allan Obras fundamentales del espiritismo / por Allan Kardec. Barcelona : Librería Espiritista Española a cargo de Juan Puigventós, 1876.

FONS MATA 133 Kar 1310486872 Kardec, Allan La Moral espiritista, ó, El evangelio segun el espiritismo : contiene la explicación de las máximas morales de Cristo ... / por Allan Kardec. Barcelona : Sociedad Espiritista Anónima Barcelonesa, 1873.

FONS MATA 133 Kar 1310486890 Kardec, Allan Obras póstumas de Allan Kardec : interesantes estudios en los cuales desarrollan diferentes puntos de la doctrina espiritista, dados a luz después de la muerte de su autor en la Revue Spirite de París.
Barcelona : Sociedad Espiritista Anónima Barcelonesa, administrador: Juan Puigventós, 1876.

FONS MATA 133 Kar 157 Kardec, Allan Espiritismo experimental, ó, El libro de los mediums : guia de los mediums y de los evocadores : contiene la enseñanza especial de los espíritus sobre la teoría de todos los géneros de manifestacion ... : continuacion de El libro de los espíritus / por Allan-Kardec. Barcelona : Sociedad Espiritista Anónima Barcelonesa, 1872.

FONS MATA 133 Kar 1310487024 Kardec, Allan Filosofía espiritista : el libro de los espíritus, que contiene los principios de la doctrina espiritista ... / recopiladas y puestas en orden por Allan kardec. [Barcelona?] : [editor no identificat], [187-?] LII, 452 p.

FONS MATA 133 Sal 1310489635 Salverte, Eusèbe Las Ciencias ocultas : ensayo sobre la magia, los prodigios y los milagros / por Eusebio Salverte traducido de la tercera edicion francesa por F.J. Orellana. Barcelona : Imprenta y Librería de Salvador Manero, 1865.446 p.

FONS MATA 133 San 1310488735 Sánchez, Miguel, 1833-1889 Lo que es el espiritismo : carta al señor Vizconde de Torres de Solanot, presidente de una sociedad espiritista / por Miguel Sánchez. Madrid : Imprenta de Enrique de la Riva, 1872.

FONS MATA 133 BAX 1310991149 Baxter, M. La Gran crisis : desde 1890 hasta 1901 : incluye quince acontecimientos venideros / M. Baxter Madrid : Imprenta de José Cruzado, [1889]

FONS MATA 141 Car 1310486999 Caro, Elme Marie El Pesimismo en el siglo XIX : un precursor de Schopenhauer, Leopardi / por E. Caro traduccion de Armando Palacio Valdés. Madrid : Casa Editorial de Medina, [1878]

FONS MATA 141 Cor 1310487006 Cornoldi, Giovanni Maria Lecciones de filosofía escolástica / del Rdo. P. Juan María Cornoldi traducidas de la segunda edición italiana por José de Palau y de Huguet. Barcelona : Imprenta Peninsular, 1878.

FONS MATA 158 Gui 1310589483 Guillemin, Amédée Victor La Luna / por Amadeo Guillemin versión española por José Pastor de la Roca. Madrid : Imprenta de Gaspar y Roig, [entre 1851 i 1883]

FONS MATA 159 Bal 1310487105 Baldwin, James Mark Elementos de psicología / por J. Mark Baldwin traducción del inglés por Edmundo González-Blanco. Madrid : La España Moderna, [1892?]

FONS MATA 159 Bon 1310487097 Bonet i Pedrós, Antoni Conocimientos de sí mismo, dirigidos en especial a conseguir un bienestar permanente / por Antonio Bonet y Pedrós. Barcelona : Imprenta de José Tauló, 1851.

FONS MATA 159 Del 1310487196 Deleuze, Joseph Philippe François Instrucción práctica sobre el magnetismo animal / obra escrita en francés por J.P.F. Deleuze precedida de una noticia histórica sobre la vida y los trabajos del autor, y seguida de una carta escrita al mismo por un médico extranjero traducida al español por Manuel Aranda y Sanjuán. Barcelona : Imprenta Cooperativa, a cargo de J. Torrens, 1873.

FONS MATA 159 Ins 1310487222 Instituto Frenopático : manicomio establecido en Las Corts de Sarriá, cerca de Barcelona : premiado en la Exposición Aragonesa del año 1868 y dirigido por los especialistas y propietarios del mismo, Sres. Dolsa y Llorach. Barcelona : Establecimiento Tipográfico de Narciso Ramírez y Ca, 1874.

FONS MATA 159 Jan 1310487231 Janet, Paul El Cerebro y el pensamiento / P. Janet versión española del doctor Aguilar y Lara. Valencia : Librería de Francisco Aguilar, 1877.

FONS MATA 159 Jus 1310487240 Juste y Garcés, Joaquín La Osa de Andara : estudio psicológico / por Joaquín Juste y Garcés. Madrid : Imprenta de la Sociedad Tipográfica, 1875.

FONS MATA 159 Lav 1310487286 Lavater, Johann Kaspar La Fisonomía o sea El arte de conocer a sus semejantes por las formas exteriores / extractado de las mejores obras de Lavater por Antonio Rotondo. Madrid : Establecimiento Tipográfico de Mellado, 1847.

FONS MATA 159 Let 1310487268 Letourneau, Charles Fisiología de las pasiones / por Ch. Letourneau traducción de A. Abella. Barcelona : Jané Hermanos, [1877]

FONS MATA 159 Mau 1310602571 Maudsley, Henry La Patología de la inteligencia : que es la tercera edición de la segunda parte de la Fisiología y patología de la inteligencia / corregida, aumentada y revisada por Enrique Maudsley traducida del original inglés por Antonio A. Ramírez y F. Fontecha. Madrid : Saturnino Calleja, 1880.

FONS MATA 159 Mem 1310520530 Mémoire de tous : manuel de mnémotechnie : première partie: application à l'histoire. Paris : Bureau des Mondes : Gauthier-Villars : Blériot frères, 1879.

FONS MATA 159 Mes 1310487295 Mestres, Salvador, -1879 Lecciones de psicología : dadas a los alumnos de esta asignatura en el Instituto de Segunda Enseñanza de Barcelona / por el Dr. D. Salvador Mestres. Barcelona : Imprenta de los Herederos de la Viuda Pla, 1864.

FONS MATA 159 Per 1310487303 Perales y Gutiérrez, Arturo Estudios psicofisiológicos / por Arturo Perales Gutiérrez. Granada : Imprenta y Librería de José López Guevara, [1881]

FONS MATA 159 Ric 1310602915 Richet, Charles Los Venenos de la inteligencia : el asco y sus causas (ensayos psicológicos) / Carlos Richet versión española precedida de una introducción del autor por Manuel de Tolosa y Latour. Madrid : Casa Editorial de Medina, [1878]

FONS MATA 159 Ric 1310487330 Richet, Charles El Dolor, el sonambulismo provocado / Carlos Richet versión española por M. de Tolosa y Latour. Madrid : Casa Editorial de Medina, [1879?]

FONS MATA 159.9 Man 1310487358 Mantegazza, Paolo Un Bacio in tre : osservazioni di psicologia / Paolo Mantegazza. Roma : Enrico Voghera, 1898.

FONS MATA 16 Heg 1310487402 Lógica / de Hegel traducida, con una introducción y notas, por Antonio M. Fabié. Madrid : Librería de Alfonso Durán, 1872.

FONS MATA 17 Gon 1310487538 González Serrano, Urbano Estudios de moral y de filosofía / por Urbano González Serrano con un prólogo de Manuel de la Revilla. Madrid : Librerías de Francisco Iravedra, Antonio Novo, 1875.

FONS MATA 17 Gon 1310487600 Gonzalbo, Pascual Compendio de filosofía moral y religión / por el Dr. D. Pascual Gonzalbo. Barcelona : Imprenta de A. Brusi, 1846.

FONS MATA 17 Jac 1310487493 Jacquier, François Ethicae seu philosophiae moralis institutiones / auctore Francisco Jacquier. Barcinone [Barcelona] : ex Officina Vidue [sic] Brusi, 1824.

FONS MATA 17 Leg 1310487628 Legouvé, Ernest Historia moral de las mujeres / por Ernesto Legouvé traducida del francés por Narciso Gay. Madrid : Antonio de San Martín : Emilio Font Barcelona [etc.] : Librería de El Plus Ultra [etc.], 1860.

FONS MATA 17 Lon 1310487646 Lon, Emilio Pensamientos filosóficos-morales / por Emilio Lon. Madrid : Imprenta del Hospicio, 1876.

FONS MATA 17 Mar 1310487556 Martel, Miguel Elementos de filosofía moral / por Miguel Martel. Madrid : Imprenta de la Topografía Española, 1845.

FONS MATA 17 Mer 1310489798 Merino y Navarro, Julio Máximas y pensamientos : moral de los niños / por Julio Merino y Navarro. Madrid : Imp. de J. Fernández y Comp, 1866.

FONS MATA 17 Mes 1310487619 Mestres, Salvador, -1879 Lecciones de la asignatura de ética : dadas en el Instituto de Segunda Enseñanza de Barcelona / por su catedrático D. Salvador Mestres. Barcelona : Imprenta de Tomás Gorchs, 1869.

FONS MATA 17 Ner 1310665439 Neri, Lorenzo Giannino ovvero La scuola dell'avversità : libro prima per i poveretti e poscia per tutti / scritto dal prof. Lorenzo Neri. Milano : Tipografia e libreria editrice Giacomo Agnelli, 1871.

FONS MATA 17 Pac 1310487475 Pacs, Nicolau de Doctrina moral del mallorquí en Pax, autor del sigle XV / edició popular completa publicada per Gabriel Llabrés i Quintana. Palma de Mallorca : Tipografia de Felip Guasp, 1889.

FONS MATA 17 Pel 1310520547 Pellico, Silvio Consejos a la juventud : extractados de los deberes del hombre / por Silvio Pellico ... Gerona : Imp. de F. Dorca Sucesor de J. Grases, 1861.

FONS MATA 17 Pin 1310487637 Pin i Soler, Josep, 1842-1927 Reglas morales y de bona criansa / per J. Pin y Soler dibuixos de J.L. Pellicer. Barcelona : Estampa de Henrich y Compa., successors de N. Ramírez y Companyia, 1892.

FONS MATA 17 Roc 1 1310670761 Roca i Cornet, Joaquim Ensayo crítico sobre las lecturas de la época : en la parte filosófica y social / por Joaquín Roca y Cornet
Barcelona : Imprenta de A. Brusi, 1847

FONS MATA 17 Roc 2 1310670754 Roca i Cornet, Joaquim Ensayo crítico sobre las lecturas de la época : en la parte filosófica y social / por Joaquín Roca y Cornet
Barcelona : Imprenta de A. Brusi, 1847

FONS MATA 17 Sen 1 1310489851 Sèneca, Luci Anneu, aproximadament 4 aC-65 dC Tratados filosóficos / por Lucio Anneo Séneca traducción directa del latín por el licenciado Pedro Fernández Navarrete. Madrid : Luis Navarro, 1884.

FONS MATA 17 Sen 2 1310487682 Sèneca, Luci Anneu, aproximadament 4 aC-65 dC Tratados filosóficos / por Lucio Anneo Séneca traducción directa del latín por el licenciado Pedro Fernández Navarrete. Madrid : Luis Navarro, 1884.

FONS MATA 17 Vol 1310490282 Volney, Constantin-François de Chasseboeuf, comte de La Ley natural o Principios físicos de la moral / por M. Volney.
Barcelona : Sociedad Literaria-Editorial Guttemberg, 1869.

FONS MATA 17:792 TIN 1310870611 Tintorer, Emili La Moral en el teatre / per Emili Tintorer Barcelona : Joventut, 1905 Sant Feliu de Guíxols : Octavi Viader

FONS MATA 172 Min 1310521025 Minghetti, Marco Estado e Iglesia / Marco Minghetti versión castellana de Ramón Valdeolivas precedida de un prólogo de Vicente Romero Girón. Madrid : Imprenta de la Sociedad Tipográfica, 1878.

FONS MATA 173 Pus 1310487655 Pusalgas y Guerris, Ignacio Lecciones de moral o sean Preceptos de un buen padre a sus hijos / por Ignacio Pusalgas y Guerris.
Barcelona : Imprenta de Indar, 1839.

FONS MATA 173 Roq 1310487547 Roquer, Josep Món nou o renovat en lo moral
ab lo degut cuydado per acertar la elecció de estat, y ab lo cumpliment dels pares en
criar bé los fills ... / publica J.R.E.R. Vich : Ignasi Valls, 1835.

FONS MATA 177 Jam 1310490552 Jamark, Carlos Personajes bíblicos o Los
teólogos fotografiados por sí mismos : fragmentos de un libro inédito / por Carlos
Jamark. Barcelona : Imprenta de Juan Oliveres á cargo de A. Xumetra, 1881.

FONS MATA 177 Jam 1310487673 Jamark, Carlos Filosofía y religión :
continuación del libro Personajes bíblicos / por Carlos Jamark. Barcelona : Imprenta de
Redondo y Xumetra, 1884.

FONS MATA 1 Cou 1310484694 Couceyro, Gregorio María La Filosofía de
la creación o La raza humana en esqueleto / por Gregorio María Couceyro. Madrid
: Imprenta de Julián Peña, 1873.

FONS MATA 1 Des 1 1310484595 Descartes, René, 1596-1650 Obras
filosóficas de Descartes / vertidas al castellano y precedidas de una introducción por
Manuel de la Revilla.

FONS MATA 1 Des 2 1310484612 Descartes, René, 1596-1650 Obras
filosóficas de Descartes / vertidas al castellano y precedidas de una introducción por
Manuel de la Revilla. Madrid París : Biblioteca Perojo, [1878 o post.] 2 vol.

FONS MATA 1 Gon 1 1310484702 González, Ceferino Filosofía elemental /
por el Emmo. Sr. D. Fr. Zeferino González Madrid : Agustín Jubera, 1886

FONS MATA 1 Gon 2 1310487682 González, Ceferino Filosofía elemental /
por el Emmo. Sr. D. Fr. Zeferino González Madrid : Agustín Jubera, 1886

FONS MATA 1 Isn 1310484720 Isnard, Félix Espiritualismo y materialismo /
por el doctor Félix Isnard versión castellana, con prólogo y notas, por N. Amorós.
Madrid : Imprenta de Moreno y Rojas, 1880.

FONS MATA 165 Arn 1310487583 Arnau e Ibañez, Joaquín Rusia ante el
Occidente : estudio crítico del nihilismo / por Joaquin Arnau é Ibañez con un prólogo
de José de Carvajal Zaragoza : Imprenta de Calisto Ariño, 1882

FONS MATA 1 Peñ 1 1310486502 Peñalver y Peñalver, Narciso José de Suma filosófica del siglo XIX o sea Defensa del catolicismo contra sus modernos adversarios : colección de documentos demostrativos de la doctrina de la Iglesia, en el orden dogmático, sobrenatural, filosófico, científico, político y social / formada por N.J.P.P. Barcelona : Librería Católica de José Pons, 1869-1880.

FONS MATA 1 Peñ 2 1 1310486520 Peñalver y Peñalver, Narciso José de Suma filosófica del siglo XIX o sea Defensa del catolicismo contra sus modernos adversarios : colección de documentos demostrativos de la doctrina de la Iglesia, en el orden dogmático, sobrenatural, filosófico, científico, político y social / formada por Barcelona: Librería Católica de José Pons.

FONS MATA 1 Peñ 2 2 1310486494 Peñalver y Peñalver, Narciso José de Suma filosófica del siglo XIX o sea Defensa del catolicismo contra sus modernos adversarios : colección de documentos demostrativos de la doctrina de la Iglesia, en el orden dogmático, sobrenatural, filosófico, científico, político y social / formada por Barcelona: Librería Católica de José Pons.

FONS MATA 1 Peñ 2 3A 1310486539 Peñalver y Peñalver, Narciso José de Suma filosófica del siglo XIX o sea Defensa del catolicismo contra sus modernos adversarios : colección de documentos demostrativos de la doctrina de la Iglesia, en el orden dogmático, sobrenatural, filosófico, científico, político y social / formada por Barcelona: Librería Católica de José Pons.

FONS MATA 1 Peñ 2 3B 1310486511 Peñalver y Peñalver, Narciso José de Suma filosófica del siglo XIX o sea Defensa del catolicismo contra sus modernos adversarios : colección de documentos demostrativos de la doctrina de la Iglesia, en el orden dogmático, sobrenatural, filosófico, científico, político y social / formada por Barcelona: Librería Católica de José Pons.

ANTERIORES AL S.XIX

FONS MATA 1281 1310532199 Villegas, Bernardino de Soliloquios divinos / por el P. Bernardino de Villegas ... Barcelona : por Maria Angela Marti viuda ..., [1760?]

FONS MATA 1282 1310532182 Església Catòlica. Diòcesi de Vic. Cúria Per la curia ecclesiastica de Vich y canonge Antoni Sala contra la curia secular de Manrresa [sic] y sotsueguer y iurats de Llussanès en lo fet de la contencio te de declarar lo ... canceller / Not. Marques. [Catalunya] : [editor no identificat], [1675?]

FONS MATA 1287 1 1310532144 Gómez, Pedro León Dissertacion de pulsos : en que se da a entender lo mucho que hay que saber sobre su conocimiento y pronosticos ... y un breve Apendice de las dissertaciones morales y medicas añadidas, del doctor don Pedro Leon Gomez ... / escrito todo por el mismo Doctor, medico en esta Corte. En Madrid : en la oficina de la Viuda de Manuel Fernandez, 1768.

FONS MATA 1287 2 1310532120 Gómez, Pedro León Dissertaciones morales y medicas En Madrid : en la oficina de la Viuda de Manuel Fernandez, 1768.

FONS MATA 1320 1310531796 Maugeri, José María Practica de la devocion a los santissimos, dvlcissimos y amabilissimos corazones de Jesus y Maria / su author ... Joseph Maria Maugeri ... vãn à la fin dos practicas, una para los primeros viernes del mes, y otra para el dia de los desagravios. Barc. [Barcelona] : en la imprenta de Mauro Martì, 1743.

FONS MATA 1415 1310530850 Miravet (Catalunya). Síndic Relacio del fet de la causa que se aporta en la R. A. entre lo syndich de la Batllia de Miravet, Castellania de Amposta, contra lo ... castella de Amposta ... / relador ... don Ioan de Carbonell ... Nott. Fabrega. [Catalunya] : [editor no identificat], [1674 o post.]

FONS MATA 1418 1310530812 Lo P. Fr. Bernardo Galvany, monge cisterciense del Real Monestir de Santas Creus ... [Catalunya] : [editor no identificat], [©ost. 1687]

FONS MATA 1419 1310530805 Policarpo de Urquijo, Francisco [Informe legal por D. Pedro Manuel Fitz, James, Stuart, Colon de Portugal ... con el marques de Brigida y el señor D. Mariano Colon ... sobre que se confirme con costas la sentencia de vista, dada y pronunciada en 29 de marzo 1664, por los señores de este Consejo ... /

Francisco Policarpo de Urquijo]. [Madrid?] : [editor no identificat], [1789?]

FONS MATA 1421 1310530799 Capella i Col·legi de Sant Sever (Barcelona, Catalunya) Señor, El Colegio de San Severo de Beneficiados de la Santa Iglesia Cathedral de la ciudad de Barcelona ... [Lloc de publicació no identificat] : [editor no identificat], [1793 o post.]

FONS MATA 1429 1310530720 Bertran, Jaume Obres contemplatius y de molta deuocio : nouament trobades en loors dela sanctissima creu ab altres piadoses cobles dela intemerada Verge Maria d[e]les dolors y dela soledat : molt vtils y profitoses ala salut deles animes y consciencies nostres, ab vns versos latins loant al sacratissim arbre dela vera creu / [fetes per Jaume Beltran y Uicent Ferrandis]. E foren impresses e acabades de imprimir enla çiutat de Ualencia [València] : per Johan Joffre, a XV de febrer 1515.

FONS MATA 1528 1310585799 Església Catòlica Oficio de la Semana Santa / traducido al castellano é ilustrado con nuevas y copiosas notas por el Dr. D. Joaquin Lorenzo Villanueva ... Barcelona : por los consortes Sierra y Oliver Martí ..., 1793.

FONS MATA 1659 1310986152 Església Catòlica Septem psalmi poenitentiales Barcelona : Agustí Roca, [17--?]

FONS MATA 1662 1310520608 Apparatus ad vitam sapienter instituendam studiosae juventuti perutilis. Barcinone [Barcelona?] : in officina Bernardi Pla, [1790?]

16. ACTIVITATS

EXPOSICIONS 2023

- Gener: Olga Skildery
- Febrer: Olga Fabregat
- Març: Véronique Curtó
- Abril: Lluís Carbonell
- Maig: Ramon Abad Montoy
- Juny : Montse Palet
- Juliol-agost 2023 Exposició Arrels (Diputació de Girona)
- Setembre: Josep Erra
- Octubre: Centre de dia de salut mental
- Novembre: Joan Roqué Vidal
- Desembre Josep Maria Morrerres

Gener

- De l'1 al 27 de gener de 2023, a la biblioteca Lambert Mata, "Cosmos", exposició de pintures d'Olga Skildery. Organitza: Olga Skildery. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.
- 13 Gener matí visita escolar 2n ESO Institut Abat Oliba
- Divendres 13 de gener a les 19:15, a la biblioteca Lambert Mata, Club de lectura +10, comentari col·loqui del llibre *A 677 km de casa*. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.
- Dissabte 14 de gener, 11h a 13h. Reunió Òmnium Cultural. Sala Josep Maria Anglada (necessiten el projector).
- Dijous, 19 de gener, a 2/4 de 6 de la tarda, a la biblioteca Lambert Mata, Hora del conte "Avetí: el petit avet i altres contes" a càrrec del grup de Teatre Sol Solet. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.
- Dijous 26 de gener, a les 7 de la tarda, a la biblioteca Lambert Mata, parlem de cinema amb en Ramon Musach..Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 27 de gener, a la biblioteca Lambert Mata, “Clubs de lectura”, a les 18 h. Club de lectura +8, Grup 1, i a les 19 h. Club de lectura +8 Grup 2. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte 28 de gener a les 12 h. Club de lectura d’adults, comentari col·loqui del llibre *Pòsit de cendra* de Ramon Alabau. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte 28 de gener a les 18 h., a la biblioteca Lambert Mata, presentació de l’edició “Baix continu 2021”, amb la presència de les poetes Rosa Font, Roser Domènech i Gemma Arimany, l’artista Isabel Banal i Marta Pol Rigau, directora d’ARBAR. Organitza: ARBAR. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

Febrer

-7 al 22 de febrer Aparador Astronomia.

-Divendres 10 de febrer de 5 a 7 de la tarda Ester Ordeig Formació MAP ester.ordeig@fundaciomap.com 629744718. 1 micro

-De l’1 al 28 de febrer, a la biblioteca Lambert Mata, en horari de biblioteca, ”Dona” exposició de pintures d’Olga Fabregat. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 10 de febrer a les 19:15 h, a la biblioteca Lambert Mata, Club de lectura +10, comentari col·loqui del llibre “La invenció de l’Hugo Cabret” de Brian Selznick. Comentari col·loqui a càrrec de Montse Maestre. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte 11 de febrer a les 12 h., a la biblioteca Lambert Mata, presentació del llibre “El fabricant de records” de Martí Gironell, presentació a càrrec de Raimon Maideu, filòleg i professor, vicepresident del CECR. Organitza: Centre d’Estudis Comarcals del Ripollès. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dijous 16 de febrer, a les 19 h., a la biblioteca Lambert Mata, “Parlem de cinema” *la Sombra de una* duda dirigida per Alfred Hitchcock, amb en Ramon Musach. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dilluns 20 de febrer ACPAD (17:30 a 19:00)

-Dijous 23 de febrer a 2/4 de 6 de la tarda, a la biblioteca Lambert Mata, “Contes de carnestoltes” amb Joan de Boher. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 24 de febrer “Clubs de lectura”, comentari col·loqui del llibre “Malvarina: vull ser bruixa” de Susanna Isern i Laura Proietti, a les 18 h. Club de lectura +8, Grup

1, i a les 19 h. Club de lectura +8 Grup 2, a càrrec de Montse Maestre. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

Març

-Del 4 al 31 de març a la Biblioteca Lambert Mata, exposició de pintures “Alegría i dolçor” de Véronique Curto, l'exposició es podrà visitar en horaris de biblioteca. Organitza: Véronique Curto. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte, 4 de març a les 18 h., a la Biblioteca Lambert Mata, presentació del llibre *Miralls sense marc: la interculturalitat al món*, amb els autors Carme Brugarola, Raimon Maideu, Juan Tomàs Àvila, Armand Escandell i Karim Bouloum. Presentació a càrrec de Ramon Alabau i Joan Manuel del Pozo. Organitza: Eumo editorial. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dimecres 8 de març, a les 17:45h, visita Casal Cívic Devesa del Pla (10 infants de 6 a 12 anys).

-Dijous 9 de març a les 17:30, hora del conte en motiu del dia de la dona “Dones de conte” a càrrec de La Tribu juganera. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata. (Reservar 10 places pels infants del Centre Cívic Devesa del Pla)

-Divendres, 10 de març a les 19:15, a la Biblioteca Lambert Mata, Club de lectura +10, comentari col·loqui del llibre *L'illa de l'Abel* de William Steig. Condueix l'acte, Montse Maestre. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata

-Dijous, 16 de març a les 19:00, "Parlem de cinema", comentari de la pel·lícula "El príncipe de las mareas", de Barbra Streisand. Condueix l'acte, Ramon Musach. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dilluns, 20 de març a les 18:00, a la Biblioteca Lambert Mata, presentació del poemari *Garbellant emocions* d'Alba Corcoi. Organitza: Taula de Salut Mental del Ripollès. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dimarts, 21 de març a les 19:00, Dia mundial de la poesia, xerrada literària i lectura de poemes “Abelló comentada”, a càrrec de l'actriu Olga Cercós i de l'escriptor Miquel Martin. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata

-Dijous, 23 de març a les 17:30, hora del conte “Miquel i altres històries d'avis i àvies” a càrrec de Carme Brugarola. Obsequi als assistents d'un còmic escrit per Roser Rovira i il·lustrat per Xevodom. Places limitades, cal inscripció prèvia trucant al 972700711 o enviant un correu a biblioteca@ajripoll.cat. Organitza: Fundació Espavila i Roser Rovira. Col·labora : Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 24 de març “Clubs de lectura”, comentari col·loqui del llibre *Un ós anomenat Paddington* de Michael Bond, a les 18 h. Club de lectura +8, Grup 1, i a les 19 h. Club de lectura +8 Grup 2. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte 25 de març a les 12 del migdia, Club de lectura d'adults, comentari col·loqui del llibre *Distòcia* de Pilar Codony, amb la presència de l'autora que conversarà amb els moderador del club, Ramon Alabau i amb els assistents a l'acte.

-Dijous, 30 de març a les 18:00, presentació del llibre d'artista *The Butterfly Circus*, i taller, “Com elaborar un llibre d'artista”, a càrrec d'Elisenda Mallol i Comas.. Organitza: Repaper. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Divendres, 31 de març a les 19:00, presentació del llibre *Treballant la utopia* de Josep Giménez Noguera, presentació a càrrec de Joan Manuel del Pozo, amb la participació de l'autor Josep Giménez Noguera. (695136282)

Abril

-Dimarts 18 Abril, 15h, visita Escola Joan Maragall, Cicle Inicial

-Dimecres 19 Abril, 15h, visita Escola Joan Maragall, Cicle Inicial

-Del 3 d'abril al 2 de maig, a la biblioteca Lambert Mata, en horari de biblioteca, “Live painting”, exposició de pintures de Lluís Carbonell. Organitza: Lluís Carbonell. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Divendres, 14 d'abril a les 19 h., a la biblioteca Lambert Mata. Club de lectura +10. *L'Illa de les cartes perdudes*, d'Oriol Canosa, amb la presència de l'autor. Modera l'acte, Montse Maestre. Organitza: Institució de les Lletres Catalanes, Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dilluns, 17 d'abril 19 h., a la biblioteca Lambert Mata, presentació del llibre *Tres desitjos* de Rosa Torrent, presentació a càrrec de Ramon Alabau i Selva. Organitza: Editorial Oliveras. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata

-Dijous, 20 d'abril a les 19 h., a la biblioteca Lambert Mata, parlem de cinema amb en Ramon Musach. Comentari col·loqui de la pel·lícula, “Un asunto de familia” del director Kore-Eda Hirokazu. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Divendres. 21 d'abril a les 19 h., a la biblioteca Lambert Mata, Club de lectura +8. *El bandit i les bessones Mataquín* d'Oriol Canosa, autor del llibre. Organitza: Institució de les Lletres Catalanes, Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata

-Revetlla de Sant Jordi. Dissabte 22 d'abril a 2/4 de 6 de la tarda, “Tastet d'autors Km.0”. Organitza: Òmnium Cultural, Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Revetlla de Sant Jordi. Dissabte 22 d'abril a les 6 de la tarda, hora del conte "Contes de Carme Solé Vendrell, a càrrec de Carme Brugarola. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Revetlla de Sant Jordi. Dissabte 22 d'abril, pintada d'un mural per a la biblioteca, a càrrec de Carme Solé Vendrell. A partir de les 19 h. berenar, venda i signatura de llibres de Carme Solé Vendrell, i autors locals i préstec de les novetats de la biblioteca. Organitza: Òmnium Cultural, Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Del 24 al 29 d'abril, exposició de treballs dels alumnes de l'Escola Salesiana.

Maig

-Del 3 al 31 de maig, a la biblioteca Lambert Mata en horari de biblioteca, "Temps de pastel" exposició de pintures de Ramón Abad. Organitza: Ramón Abad. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dijous 4 de maig a partir de les 19 h. (Núria Perpinyà) Xerrada cursa de la dona.

-Dijous, 4 de maig a les 17:30 h., a la biblioteca Lambert Mata, espectacle de titelles i presentació del conte *El viatge d'en Mateu* de Glòria Pons i Laura Vilardell. Organitza: Editorial Oliveras Col·labora: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 5 de maig a les 19:15 h., a la biblioteca Lambert Mata, Club de lectura +10, comentari col·loqui del llibre *Cartes d'amor de 0 a 10* de Susie Morgentstern, a càrrec de Montse Maestre. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dijous 18 de maig a les 19 h., a la biblioteca Lambert Mata, presentació del llibre *Badar* de Josep Maria Sebastián. Organitza: Editorial Oliveras. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Divendres, 19 de maig a les 19 h., a la biblioteca Lambert Mata, "La Supernit amb en Titó, a les biblioteques", places limitades, cal inscripció prèvia trucant al 972700711 o enviant un correu a biblioteca@ajripoll.cat. Organitza: TV3, Servei de biblioteques de la Generalitat de Catalunya. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dijous 25 de maig a les 19 h., a la biblioteca Lambert Mata, "Parlem de cinema" amb en Ramon Musach, comentari col·loqui de la pel·lícula "Blue Jasmine", dirigida per Woody Allen. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 26 de maig a les 19 h., presentació del llibre *Evelí Adam, arrels i branques d'un artista* de Joan Mañé. Organitza: Editorial Oliveras. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 26 de maig a les 18 h., a la biblioteca Lambert Mata, Clubs de lectura +8, comentari col·loqui del llibre *Els estels* de Jacques Goldstyn. A les 18 h. grup 1 i a les 19

h. grup 2, a càrrec de Montse Maestre. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte 27 de maig a les 12 h., a la biblioteca Lambert Mata, club de lectura, comentari col·loqui del llibre *La ciutat i la casa* de Natalia Ginzburg, condueix l'acte, Ramon Alabau. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

Juny

-De l'1 al 30 de juny, a la biblioteca Lambert Mata, exposició de pintures de Maria Montserrat Palet. Organitza: Maria Montserrat Palet. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dijous 1 de juny a les 19 h., a la biblioteca Lambert Mata, "Salgari a la guerra de Cuba", presentació de la novel·la gràfica "El Tatuatge de l'Escorpi", a càrrec de membres de l'Associació Palimpsest. Organitza: Associació Palimpsest. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 9 de juny, a la biblioteca Lambert Mata, presentació del llibre "Eras pasadas" de Juan Torné. Organitza: Juan Torné.

-Dijous 29 de juny, a la biblioteca Lambert Mata, "Parlem de cinema", comentari col·loqui a càrrec de Ramon Musach. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

Juliol

- Del 5 de juliol al 23 d'agost, al vestíbul de la biblioteca Lambert Mata, Exposició 40 anys associació arrels. Catalunya Nord. Organitza: Associació Arrels, Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Del 5 al 26 de juliol a la biblioteca Lambert Mata "Jugant a il·lustrar", exposició d'il·lustracions de Txell Darné. Organitza. Servei de biblioteques de la Diputació de Girona, Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dimarts, 18 de juliol a les 19 h. presentació del llibre *Vaticangate* de Vicens Lozano, presentació a càrrec de Jordi Vilarrodà. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte 22 de juliol a les 12 h., club de lectura, comentari col·loqui del llibre *La tragèdia de Cal Pere Llarg* d'Eduard Girbal Jaume, condueix l'acte Ramon Alabau. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dijous 27 de juliol a les 19 h., concert-presentació del disc “Després de la pluja” de Jordi Coma, col·labora Guillem Sadurní, Eduard Teixidó, Ruth Rigat, Arantxa Villafranca i Oriol Amaro. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

Setembre

-Del 4 al 30 de setembre, a la biblioteca Lambert Mata, exposició de treballs artesanals fets amb fusta, obra de Josep Erra. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dijous, 14 de setembre a les 19 h, a la biblioteca Lambert Mata, “Parlem de cinema”, comentari de la pel·lícula “Historia de una monja” de Fred Zinnermann amb Ramon Musach. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dijous, 21 de setembre a 2/4 de 6 de la tarda, “Contes de bruixes i bruixots” a càrrec de Gerard Garcés. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata. (647642661).

-Dissabte, 30 de setembre a les 12 del migdia, a la biblioteca Lambert Mata, club de lectura, comentari col·loqui del llibre “El llapis vermell” amb el seu autor, Oriol Molas i amb en Ramon Alabau. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

Octubre

-3 d'octubre, visita Raimon Amaro i Miquel Sitjar. Camp d'aprenentatge grups de 15, a partir de les 10 h.

-Del 4 al 25 d'octubre, exposició “Tu tens la clau” exposició sobre les addiccions. Organitza: Catalunya projecte Home, Diputació de Girona, Fundació “La Caixa”. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Del 4 al 25 d'octubre, a la biblioteca Lambert Mata, exposició “Còmic i manga infantil i juvenil”. Organitza: Servei de biblioteques de la Diputació de Girona i biblioteca Lambert Mata.

-10 d'octubre Visita Raimon Amaro i Miquel Sitjar. Camp d'aprenentatge grups de 15, a partir de les 10 h.

-Dimarts 10 d'octubre, a les 18h. Inauguració de l'exposició “Parelles artístiques”. Organitza: Servei de Rehabilitació Comunitària del Ripollès

-17 d'octubre, a les 19h, xerrada, Cercle d'homes de Ripoll. Organitza: Deniz Çelik.

-Dijous 19 d'octubre, a les 17:30h, a la biblioteca Lambert Mata, vine a jugar al “Trobada”, per a infants de fins a 7 anys. Cal inscripció prèvia trucant al 972700711 o enviant un correu a biblioteca@ajripoll.cat. Organitza: Autoritat Catalana de Protecció de Dades, Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 20 d'octubre, a les 19:15h, Club de lectura juvenil a càrrec de Montse Maestre. Grup Rowling. Comentari col·loqui del llibre *Ronía : la filla del bandoler* d'Astrid Lindgren. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dilluns 23 d'octubre, a les 19h, a la biblioteca Lambert Mata, “Parlem de cinema”, comentari col·loqui de la pel·lícula “Desaparecido” de Costa Gravas. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dimecres 25 d'octubre, a les 18h, a la biblioteca Lambert Mata, xerrada “Supervivència i càncer”. Organitza: Oncolliga Ripollès i Institut Català de la Salut. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 27 d'octubre, a la biblioteca Lambert Mata, clubs de lectura infantil. Grup Lindgren a les 18h. Grup Dickens a les 19h. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

Novembre

-Dissabte 4 de novembre trobada clubs de lectura a Sant Feliu de Guíxols

-Del 2 al 30 de novembre de 2023, al vestíbul i a la sala d'actes de la Biblioteca Lambert Mata, exposició de pintures de Joan Roqué i Vidal. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dijous 9 de novembre, a les 17:30 h., a la Biblioteca Lambert Mata, vine a jugar al CursaDada, una activitat organitzada per l'Agència Catalana de Protecció de Dades, adreçada a nens i nenes de fins a 10 anys. Organitza: Agència Catalana de Protecció de Dades. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 10 de novembre, a les 19:15 h, a la Biblioteca Lambert Mata, Club de lectura juvenil a càrrec de Montse Maestre. Grup Rowling. Comentari col·loqui del llibre *De quan Hitler va robar el conill rosa* de Judith Kerr. Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte 11 de novembre, a les 12 del migdia, a la Biblioteca Lambert Mata, xerrada “La solitud i la llibertat en l'obra de Miquel Martí i Pol”, a càrrec de Jordi Berenguer, en motiu del 20è aniversari de la mort de l'autor. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 17 de novembre, a la biblioteca Lambert Mata, clubs de lectura infantil. Grup Lindgren a les 18 h. Grup Dickens a les 19 h. Comentari col·loqui del llibre *Kambirí* de Lluís Prats . Organitza: Ajuntament de Ripoll i biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 17 de novembre, a les 19 h., a la Biblioteca Lambert Mata, concert del grup Mini-stress, en motiu dels 100 anys del cançoner català. Organitza: Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dilluns 20 de novembre, a les 19 h., parlem de cinema, comentari col·loqui de la pel·lícula “Regreso a Howards end” de James Ivory, a càrrec de Ramon Musach. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dijous 23 de novembre a les 17:30, a la Biblioteca Lambert Mata, hora del conte “On és en Rovelló? Qui és?” a càrrec d’Albert Estengre. Dins els actes de l’Any Vallverdú. A partir de 4 anys. Organitza: Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya. Col·labora: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dijous 30 de novembre, 17:30h, hora del conte ACPAD. acpadripolles@gmail.com, en motiu del 3 de desembre Dia Internacional de les persones amb discapacitat.

Desembre

-De l’1 al 31 de desembre, a la Biblioteca Lambert Mata, “Llum” exposició de pintures de Josep Maria Morrerres, en horari de biblioteca. Organitza: Josep Maria Morrerres, Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 1 de desembre, a les 19:15 h, a la Biblioteca Lambert Mata, club de lectura juvenil Grup Rowling. Comentari col·loqui del llibre *Cendra* de Jonathan Auxier, a càrrec de Montse Maestre. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte 2 de desembre, a les 12 h, a la Biblioteca Lambert Mata club de lectura d’adults, comentari col·loqui del llibre *La Malnada* de Beatrice Salvioni, a càrrec de Ramon Alabau. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dilluns 11 de desembre, a les 19 h, a la Biblioteca Lambert Mata, “Parlem de cinema”, comentari col·loqui de la pel·lícula *Érase una vez...en Hollywood* de Quentin Tarantino, a càrrec de Ramon Musach. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte 16 de desembre, a les 12 del migdia, a la Biblioteca Lambert Mata, presentació del llibre *En un tancar i obrir d’ulls* de Montse Maestre Casadesús. Presenta Gemma Arimany, hi intervindran Pilar Blasco, editora i Judit Sabaté, mare i educadora. Amb recital poètic amb l’autora i Òscar Serradilla a la guitarra. Organitza: Editorial Trípod, Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Divendres 22 de desembre, presentació calendari Associació fotogràfica Ripoll.

-Divendres 22 de desembre, a les 18 h i a les 19 h, clubs de lectura infantils, grups Lindgren i Dickens, comentari col·loqui del llibre *Mira* de Tina Vallès, a càrrec de Montse Maestre. Organitza. Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

-Dissabte 23 de desembre a les 10:30 h, a la Biblioteca Lambert Mata, tallers familiars, “Contes i cançons de Nadal” a càrrec de Judit Sabaté. Organitza: Ajuntament de Ripoll i Biblioteca Lambert Mata.

Nivell 1 Indicadors	Sessions	Assistents
☐ Activitats total	111	2.063
☐ Visites guiades total	10	180
☐ Visites escolars	8	150
☐ Hores del conte	7	340
☐ Clubs de lectura totals (presencial + virtual)	28	238
☐ Clubs de lectura presencials	28	222
Clubs de lectura adults	6	73
Clubs de lectura infantil	22	149
☐ Clubs de lectura virtuals		16
Clubs de lectura virtuals adults		16
☐ Exposicions	19	
☐ Conferències i presentacions	25	615
☐ Cursos i tallers total	1	32
☐ Cursos i tallers de formació d'usuaris total	1	32
Cursos i tallers sobre recursos d'internet	1	32
☐ Audicions, concerts, projeccions i representacions	5	399
☐ Altres activitats	6	259

En total, el 2023 hem fet 111 activitats, clubs de lectura, exposicions, visites escolars, presentacions de llibres, xerrades, recitals de poesia, etc.

Les activitats periòdiques de la biblioteca són:

- Hores del conte (1 al mes, durant el curs escolar)
- Club de lectura de +9 (dos grups)
- Club de lectura de +11
- Club de lectura d'adults
- Parlem de cinema
- Visites escolars
- Revetlla de Sant Jordi
- Celebració del Dia Mundial de la Poesia
- Exposicions (mínim una al mes)
- Una activitat de commemoració de la mort d'algun escriptor

17. PRESSUPOST

-Per llibres a través del SAB (Servei d'Adquisició Bibliotecària):

2019: 6.000€

2020: 8.652€

2021: 8.611€

2022: 9.000€

2023: 9.000€

-Per Publicacions periòdiques (Revistes i diaris):

2019: 5.166€

2020: 4.964€

2021: 4.925€

2022: 3.785€

2023: 6.075€

-Per la compra a llibreries de proximitat: 15.000 €

TOTAL GENERALITAT 2023: 30.075 €

De la Diputació de Girona:

-El 2019, vam rebre **1.504 €** per compra de dvd's i **6.073 €** per compra de llibres. En total **7.577 €**.

-El 2020, havíem de rebre **1.500€**, per compra de dvd's i **6.500€**, per compra de llibres. Però **finalment es rebran al 2021**.

-El 2021, hem rebut 6.500€ per llibres, 1.500€ per audiovisuals i 300€ per pertànyer al grup CLER. En total **8.300€**.

-El 2022, hem rebut 6.500€ per la compra de llibres, 1.500€ per la compra d'audiovisuals i 300€ per pertànyer al grup CLER.

-El 2023 de la Diputació de Girona, hem rebut 19.000€ per la compra de llibres i audiovisuals i 300€ per pertànyer al grup CLER

TOTAL DIPUTACIÓ 2023: 19.300€

De l'Ajuntament:

-Personal : 179.457 €

- Edificis i altres construccions: 1.000 €
- Maquinària, instal.lacions i utillatge: 8.265 €
- Energia elèctrica: 32.762 €
- Aigua: 348 €
- Gas: 11.248 €
- Arrendaments maquinària: 1.355 €
- Despeses diverses: 12.181 €

	2019	2020	2021	2022	2023
Personal	165.241	172.345	164.295	179.457	185.702
Edificis i altres construccions	2.000	2.000	2.000	1.000	3.000
Maquinària i instal.lacions	6.776	4.500	4.500	8.265	4.500
Energia elèctrica	10.034	12.000	12.000	32.762	28.000
Aigua	547	800€	800	348	600
Gas	8.029	12.000€	13.000	11.248	38.616
Arrendament maquinari	1.626	3.500€	3.500	1.355	1.700
Despeses diverses (compra de llibres, activitats, diaris, material...)	9.940	11.120€	10.727	12.181	14.970
TOTAL AJUNTAMENT	204.193€	219.265€	210.822€	282.059€	277.088

TOTAL AJUNTAMENT 2023: 277.088

18.LA BIBLIOTECA A LA PREMSA

CLUB DE LECTURA PER A INFANTS



RIPOLL REDACCIÓ

Divendres a les set de la tarda la biblioteca Lambert Mata de Ripoll, amb l'ajut de l'ajuntament del municipi, organitzarà un club de lectura pels més petits. Els nens i nenes podran escoltar i participar en el comentari col·loqui del llibre '677 km de casa', de l'escriptor juvenil Mark Lower, amb presentació a càrrec de Montse Maestre.

SINOPSI

Martin s'aixeca un dissab-

te molt aviat per sortir de casa abans que els pares es despertin. A més del seu germà petit, Charlie, s'emporta amb ell una motxilla amb la llibreta on escriu els seus poemes, i unes galetes especials per quan arribin a destí: un poble de la costa on fa uns mesos van passar unes estupendes vacances familiars.

Per aconseguir-ho haurà de pujar a un tren i no cridar gaire l'atenció durant el trajecte, cosa que no serà gens fàcil perquè en Charlie és un nen molt especial, que sol posar el seu germà amb problemes.

UNA XERRADA SOBRE LA COMPRESIÓ DE L'AUTISME



Neus Utges serà l'encarregada de la xerrada

RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll, amb la col·laboració del consistori i l'ajuntament d'Olot, acollirà una xerrada a càrrec de la psicòloga Neus Utges, especialitzada en el trastorn de l'espectre autista. Dissabte a partir de les cinc de la tarda, tothom que s'hi hagi inscrit prèviament podrà comprendre més sobre l'autisme dins de l'entorn familiar.

Una conferència que servirà per adquirir eines per gestionar fora de les aules l'activitat amb nois i noies que pateixen aquest trastorn.

Segons els últims estudis realitzats s'ha arribat a la xifra que, un de cada cent infants pateix TEA. Aquest trastorn del neurodesenvolupament se sol diagnosticar als tres anys i el dèficit més gran és en comunicació. Durant la xerrada, Utges resoldrà tots els dubtes.

L'APUNT
A totes amb la promoció de l'FP
Núria Astorch Flavià

Hem de celebrar que Educació hagi reconduït la situació dels estudis d'FP a l'Institut Abat Oliba de Ripoll i hagi dissipat els temors sobre el possible tancament dels cicles de cuina i pastisseria que el centre imparteix des de fa divuit anys. I no només això, sinó que ahir el director territorial d'Educació, Adam Manyé, va anunciar l'oferta d'un itinerari formatiu específic per a

alumnes en situació vulnerable. I va fer una crida als directors dels centres del Ripollès perquè facin promoció de l'FP d'hostaleria entre l'alumnat. Hi ha un desequilibri entre la demanda de professionals a la comarca i l'escàs interès per part dels joves, la qual cosa es tradueix en una escassa matriculació. Cal anar a totes i implicar tothom a l'hora de promoure l'FP.



de les biblioteques comarcals gironines 2022

NARRATIVA JUVENIL	COMIC	CONeixEMENTS ADULTS	FICCIO INFANTIL
Heartstopper, Alice Oseman	Spy x family, Tatsuya Endo Yuna de la posada Yuragi, Tadahiro Mura Al rival més despatxo, Naohiko Sakurai	Por si las voces vuelven, Angel Martín El infinito en un junco, Irene Vallejo Cos subterranis, obsequiants, exercicis i supòsits, Generalitat de Catalunya	Un sopar de por, Meritxell Martí El codi del drac, Tea Sullivan Salvem el Nautilus!, Jaume Copons i Luliana Fortuny
Heartstopper, Alice Oseman	Ataque a los titanes, Hajime Isayama Razafoa, Masashi Kishimoto My hero academia, Kohei Horikoshi	Acreditació de competències en TIC, Julio Cuartero Por si las voces vuelven, Angel Martín El cerebro del adolescente, David Bueno	La guerra del bosc, Jaume Copons i Luliana Fortuny La cançó del parc, Jaume Copons i Luliana Fortuny El Rodrick més, Jeff Kinney
Heartstopper, Alice Oseman	Piel de lobito, Hubert La levedad, Catherine Meisner Diathòta, Tsugumi Ohba	Ricota, l'escenari més gran del món, Mireia Ribes Mamàries del artista director de l'Institut de Banyoles, J. Montaña Casudas Acreditació de competències en TIC, Julio Cuartero	El fillol Oriol i un Nadal molt especial, Oscar Serra Els Hops que van venir a sopar, S. Smallman Els dinosaures caute per llegir a les festes, Ignasi Vallès i Buhuel
A través de mi ventana, Arisha Godoy	Riquiem per el rey de la rosa, Ava Kanno Akamatsy i Seva, Shioowa Detective Conan, Gocho Aoyama	Encuentra tu persona vitamina, Marian Rojas Estopi Sense por, Rafael Santandreu Vivir y trabajar con entusiasmo, Victor Köppers	Pastissos porillosos, Pedro Mañas Bona nit, meribel zhaena Quocheva El secret del bosc, Pedro Mañas
Invisible, Eloy Moreno	Nada, Claudy Strasi Boote i Serge Klarsfeld: un combat..., P. Bresson i S. Domingo 1984, basat en l'obra de George Orwell, Jean-Christophe Derrey	Por si las voces vuelven, Angel Martín Passos, Curs de català, Núria Roig Martínez Sàpiens: una breu història de la humanitat, Yuval Noah Harari	Mos el marraot, Aaron Blaboy L'illa de l'avi, Benji Davies Un sopar de por, Meritxell Martí
Bonlevard, Flor M. Salvador	Heartstopper, Alice Oseman Croqueta Temporada, Ana Ochoa The Promised Neverland, Kaiu Shirai	Qüestions de preguntes, d'exàmen ACTIC, Luis Martínez Peña Ara, de camp, en TIC, Julio Cuartero El llibre que volia les pedres, Rubén Izquierdo, Philippa Perry	Tres, dos, un... superpoderats, Las Rattitas Què munt de vehicles! Yayo Kawamura El misteri de les bruixes futbolistes, Roberto Santiago
Invisible, Eloy Moreno	Bola de drac: edició definitiva, Akira Toriyama Naruto, Masashi Kishimoto Abarrimiento, Tsugumi Ohba	Qüestions de preguntes, d'exàmen ACTIC, Luis Martínez Peña Cerdanya en família: 55 excursions a peu, Marel Figuera Sàpiens: una breu..., Yuval Noah Harari	Ta-taa! vaca, Ingela P. Arrhenius Tres, dos, un... superpoderats, Las Rattitas Woquei sota les estrelles, Nicholas Oldland
Heartstopper, Alice Oseman	Dr Slump, Akira Toriyama Tokyo revengers, Ken Wakui Bola de drac: edició definitiva, Akira Toriyama	Cómo hacer que te pasen cosas buenas, Marian Rojas Estopi Los cuatro acuerdos, Miguel Ruiz Passos, Curs de català, Núria Roig Martínez	Un misteriosa magia de les Super Rattitas, Las Rattitas Un desastre de cumpleaños, M. d'Antiochia Isadora Moon va al parc d'atraccions, Harriet Muncaster

'BAIX CONTINU' UN RECITAL DE POESIA PER DONAR VEU



RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha sigut testimoni de la presentació de l'edició 'Baix Continú 2021' amb les poetes Rosa Font, Roser Domènech i Gemma Arimany, que han recitat poemes propis i de Josefa Contijoch. 'Baix Continú' és el títol que la manlleuenca Contijoch, va posar al seu darrer llibre de poemes publicat i amb aquest cicle de poesia contemporània es té com a objectiu fer-ne un record, pel paper

que va tenir Josefa Contijoch com a poeta, però també com a narradora, assagista, traductora i activista cultural que va vehicular tantíssims actes per donar veu a les poetes d'arreu. Amb el pas del cicle per la capital del Ripollès, han aconseguit que més d'una vintena d'assistents gaudissin del recital, però també, coneguessin i recordessin el poder que té la poesia a l'hora de transmetre missatges, idees o sentiments, on moltes vegades, poetes femenines no han tingut la rellevància que mereixien.

RIPOLL ACULL UNA XERRADA SOBRE L'ESPECTRE AUTISTA



Neus Utges va oferir una xerrada sobre el trastorn de l'espectre autista

RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha acollit una xerrada a càrrec de la psicòloga Neus Utges sobre el 'trastorn de l'espectre de l'autisme: com t'ho expli-co?' a càrrec de l'Associació TEA Garrotxa. L'agrupació de familiars es va

estrenar a Ripoll de la mateixa manera que van començar a Olot, coneixent una mica més les característiques de les persones amb TEA amb una visió propera, entenedora i inspiradora. Des de l'associació celebren l'èxit, ja que hi van assistir una cinquantena de persones entre familiars, amics i professionals.

RAMON ALABAU I LA SEVA OBRA 'PÒSIT DE CENDRA'

RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll és un dels espais que més activitats proposa a l'agenda cultural dels caps de setmana de la comarca, i així ho va demostrar de nou omplint el passat dia 28 de presentacions i xerrades per a tots els gustos i edats, i és que, a mig matí acollia el comentari i col·loqui del poemari 'Pòsits de cendra' amb el seu autor, Ramon Alabau, acompanyat de la música de Jordi Ballesteros i Les Cantarines. El pròxim mes de maig farà un any que el ripollès, presentava el seu 'Pòsit de cendra', un recull de setze estils diferents de poesia. A més de combinar tipologies, la publicació compta amb obres que l'autor va començar a escriure als anys noranta tot i que, fins aleshores no les havia compartit amb nin-



Ramon Alabau amb la companyia de Jordi Ballesteros i Les Cantarines

gú. Després de donar de marge gairebé un any perquè els lectors llegissin amb profunditat l'obra, el passat dissabte, Alabau omplia la biblioteca de Ripoll de públic que volia co-

nèixer amb més detall l'explicació del seu autor. Alabau, amb la companyia musical de Ballesteros i les veus femenines de Les Cantarines va omplir de públic la biblioteca de Ripoll.

EL LLIBRE DE MARTÍ GIRONELL, ARA A RIPOLL



Gironell presentarà el seu llibre a Ripoll

RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata i el Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès presenten el llibre 'El fabricant de records' de Martí Gironell, una obra que va rebre el premi Prudenci Bertrana i que ara es presentarà a Ripoll ambe Raimon Maideu, filòleg, professor i vicepresident del CECR. 'El fabricant de records' és el viatge fascinant i ple de peripècies

del fotògraf ambulant Valentí Fargnoli, que en les primeres dècades del segle XX, amb la seva bicicleta, recorria el país retratant la vida des de la costa fins a la muntanya tot passant pels petits pobles i les grans ciutats. El fotògraf, a través de les imatges, construeix una memòria personal i col·lectiva de gran valor que estava destinada a desaparèixer. La presentació serà dissabte a les onze a la Biblioteca de Ripoll.

ME SUPLEMENT D'OCI I DE CULTURA DEL 18 AL 22 DE FEBRER DE 2023

EL MERCAT 23

LA CATALUNYA DEL SEGLE XX A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFIA

'EL FABRICANT DE RECORDS' DE L'ESCRITOR I PERIODISTA MARTÍ GIRONELL MOSTRA ELS RELATS QUE AMAGUEN LES FOTOGRAFIES DE LES PRIMERES DÈCADES DEL SEGLE VINT DEL FOTÒGRAF AMBULANT, VALENTÍ FARGNOLI

RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha acollit la presentació del llibre 'El fabricant de records' de Martí Gironell, una novel·la amb la qual l'escriptor i periodista va rebre el Premi Prudenci Bertrana 2022. L'obra, que narra la història del fotògraf ambulant Valentí Fargnoli durant les primeres dècades del segle XX, va impulsar al seu autor a presentar-se a aquests premis literaris de Girona. En paraules del seu autor, Martí Gironell: «**Creia que la història feia molt per aquests premis**». Per Gironell, que 'El fabricant de records' estigui reconegut amb aquest guardó i que a més, compti amb tres edicions, fa que «**arribi a Sant**



Gironell va presentar el seu llibre a Ripoll.

Jordi amb garanties, per Gironell també «**és un regal l'agrair-lo cada dia i a cada presentació que faig**».

El llibre narra com Fargnoli, a través de les imatges, construeix una memòria personal i col·lectiva de gran valor que estava destinada a desaparèixer «a

part de convidar als lectors a fer aquest viatge al cor de la fotografia». L'escriptor assegura que no és feina fàcil novel·lar una vida com la de Fargnoli perquè, tal com assegura que «**coneixes molt la seva obra, però poc sobre qui hi ha darrere**».

'El fabricant de records' de Martí Gironell és una clara reivindicació del fotògraf i la fotografia com a eina per conèixer l'ànima del

país. La novel·la permet al lector endinsar-se de manera emocionant en la vida de la Catalunya de primers del segle passat. Gràcies a tots els 'fabricants de records' coneixem «**una època que si no nosaltres no l'hauríem ni somniada**».

Desenes de persones van assistir a aquesta presentació per conèixer el passat a través de la forma més viva: la fotografia.

Torna el Ball dels diumenges

RIPOLL PRESENTA EL LLIBRE 'MIRALLS SENSE MARC'

RIPOLL REDACCIÓ

La biblioteca Lambert Mata, situada a la plaça 1 d'Octubre de Ripoll, acull mensualment presentacions de llibres d'autors locals, però també d'arreu del territori. Després de la pausa pel carnestoltes, l'espai torna a proposar una presentació, en aquest cas del llibre 'Miralls sense marc: la interculturalitat al món'. Un acte a càrrec de Ramon Alabau, professor i escriptor i Joan Manuel del Pozo,

doctor en filosofia. A més, també hi seran presents els autors Carme Brugarola, Raimon Maideu, Juan Tomás Àvila Laurel, Armand Escandell i Karim Bouloum.

La presentació serà el pròxim dissabte dia 4 a les sis de la tarda. Es tracta d'una obra formada per textos individuals curts i que es poden llegir de manera independent. L'acte de la capital comptarà amb tots els autors que han format part en l'elaboració del llibre.

ME SUPLEMENT D'OCCI DE CULTURA DEL 9 AL 15 DE MARÇ DE 2023

EL MERCAT 21

'ALEGRIA I DOLÇOR', LES EMOCIONS QUE AMAGUEN LES OBRES DE VÉRONIQUE CURTO

RIPOLL PAULA SAVIGÓ

Des d'ara i fins al 31 de març es pot visitar l'exposició 'Alegria i dolçor' de la pintora Veronique Curto a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll. La mostra és un conjunt d'obres abstractes i molt acolorides que segueixen els pensaments que van anar sorgint en la ment i en el traç de l'artista. 'Alegria i dolçor' són alhora les emocions que vol transmetre a tothom qui visiti la seva exposició, una mostra que com ella mateixa assegura, va sorgir durant els mesos de confinament per la Covid-19: «Em va



La mostra es pot visitar durant tot el mes de març

sortir aquesta fibra d'aquestes paraules quan vaig començar aquesta exposició». Ho atribueix al fet que el món es paralitzés per la pandèmia. A Curto se li va afegir el contratemps de trobar-se sense feina, «també estava a l'atur», afegeix la pintora. A més d'obres abstractes, l'exposició també està formada per pintures que representen una natura sorgida de la seva imaginació. Tot i que les grans protagonistes són les pintures, cada un dels quadres va acompanyat de petits textos escollits per Curto i que segueixen amb la temàtica de l'alegria i la dolçor. «Vaig pen-

sar a posar escrits i, pensant-ho bé, com que soc d'origen francès vaig triar escrits de personalitats franceses com Molière o Zola i que toquen el tema de l'alegria i la dolçor», explica la mateixa autora. Durant tot aquest mes la Biblioteca Lambert Mata acull 'Alegria i dolçor' de la pintora amb arrels franceses, Veronique Curto, una mostra que transmet les emocions que la seva artista sentia amb cada pinzellada. Amb aquesta mostra, l'artista suma una mostra més a la capital de la comarca després d'exposar 'Horitzó' l'any 2021, també a la Lambert Mata.

'MIRALLS SENSE MARC', EL LLIBRE QUE RECALLA ELS PUNTS DE VISTA DE DIFERENTS AUTORS

RIPOLL REDACCIÓ

El llibre 'Miralls sense marc' ha arribat a Ripoll de la mà dels seus cinc autors: Carme Brugarola, Raimon Maideu, Juan Tomás Àvila Laurel, Armand Escandell i Karim Bouloum. La publicació pretén donar veu a tothom, independentment de quina sigui la seva realitat, és una mirada a la diversitat en tots els àmbits: cultural, educatiu i social. «Ha estat un llibre amb ganes que hi haguessis moltíssima gent per demostrar que el món és ple de persones, i com que hi ha tanta gent al món, el llibre doncs està també ple de gent ben diversa», explica una de les autores, Carme Brugarola, al que afegeix com hi ha «moltes mirades. El llibre ve a ser un diàleg entre tots els



Els autors de 'Miralls sense marc' durant la presentació a Ripoll

que l'hem escrit i dibuixat». Es tracta d'un recull d'històries íntimes i experiències dels

mateixos autors que reflecteixen vivències comunes i altres de sorprenents, «és un

espai que se li ha donat a les persones, amb experiències a vegades no contemplades,

sobretot de persones migrades que expliquen anècdotes i vivències», detalla el també autor, Karim Bouloum. En la publicació hi han participat diversos autors que han treballat conjuntament, cadascun des de la seva perspectiva, «quan es tracta de temes tan sensibles com els sentiments de les comunitats, per tant, ningú sobra, així que no ha sigut cap molèstia que siguem tantes veus les que parlem de diferents sensibilitats en persones que conviuen en un mateix espai», declara Juan Tomás Àvila.

L'acte de presentació a Ripoll va comptar amb la participació del professor i escriptor Ramon Alabau i el doctor de Filosofia, Juan Manuel del Pozo, qui també varen aportar el seu punt de vista sobre la interculturalitat al món.

ABELLÓ ÉS EL PROTAGONISTA DEL DIA DE LA POESIA

RIPOLL POL BALCELLS

Per celebrar el dia de la poesia, la biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha organitzat una xerrada literària i una lectura de poemes dedicades a la difunta poeta i traductora Montserrat Abelló i Soler, anomenada "Abelló comentada". La sala es va omplir de gent per escoltar a Olga Cercós recitant alguns dels poemes de l'escriptora, mentre l'escriptor Miquel Martín en feia referència en alguns aspectes destacats de la vida d'Abelló, i explicava amb detall cada significat dels escrits.

Montserrat Abelló i Soler, nascuda a Tarragona, va ser una poeta catalana que va aconseguir diversos premis durant una vintena d'anys com la Creu de Sant Jordi, el premi d'honor de les lletres catalanes en reconeixement de la seva llarga trajectòria i també el premi Na-



La presentació es va fer a la sala de la planta baixa de la biblioteca

cional a la Trajectòria Professional i Artística concedit per la Generalitat de Catalunya en reconeixement d'haver donat veu a la vida diària de les do-

nes amb un llenguatge propi. Gràcies al dia de la poesia, Ripoll ha pogut conèixer a una poeta catalana amb una gran trajectòria en la poesia del territori.

ALBA MUNTADAS PRESENTA EL SEU PRIMER LLIBRE



Alba Muntadas (centre) juntament amb Antònia López i Eudald Casals

RIPOLL P.B.

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll, un dia abans del dia internacional de la poesia, ha presentat el poemari d'Alba Muntadas.

Amb l'ajuda d'Antònia López i Eudald Casals, Muntadas ha

presentat un recull de poemes que descriuen el sentiment de saber que en un moment o altre deixarà de parlar a causa d'una estannosi traqueal, una malaltia que pateix des de fa sis anys. I també parla sobre el sentiment en patir una malaltia mental des de fa vint anys.

PRESENTACIONS I TALLERS RELACIONATS AMB LLIBRES A RIPOLL



Sala principal de la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll

RIPOLL, P.B.

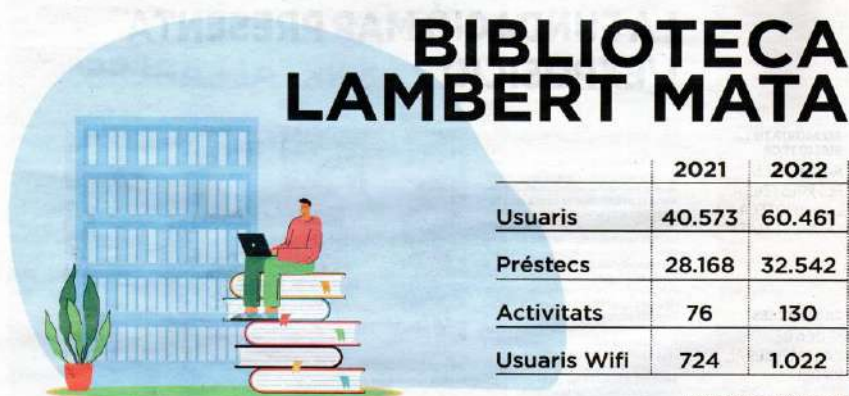
La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll oferirà dues presentacions de llibres i una d'elles inclou un taller que complementa l'activitat. Aquest dijous a les sis de la tarda

Elisenda Mallol Comas presentarà el llibre d'artista "The Butterfly Circus" amb el suport del curtmetratge en el qual està inspirat. Endinsant-se així en el seu sentit més profund, es desvelarà gràcies als personatges més entranyables que apareixen en el metratge.

Després de la visualització del curtmetratge s'aprendrà a fer el mateix plegat. I divendres a les set de la tarda es farà la presentació del llibre "Treballant la utopia", a càrrec de Joan Manuel del Pozo, on participarà el seu autor, Josep Giménez Noguera.

EL BALANÇ DEL 2022 DE LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA ÉS POSITIU

DESPRÉS DE LA PANDÈMIA, LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA COMENÇA A RECUPERAR LES XIFRES QUE TENIA ABANS DEL 2019



l'entorn

Després d'uns anys amb pocs visitants i préstecs de llibres a causa de la pandèmia de la covid-19, la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha aconseguit assolir resultats gairebé iguals que el 2019, destacant així un balanç positiu de l'any 2022. Segons la directora de la biblioteca, Montse Guix, el nombre d'usuaris a les instal·lacions ha augmentat de **40.000** durant l'any 2021, a **60.000** que hem tingut aquest 2022. El 2021 havien assolit un resultat de 40.573 usuaris, en canvi, 60.461 han estat els usuaris del 2022. L'octubre i novembre han estat els mesos amb més activitat.

«S'ha augmentat força les activitats, perquè la biblioteca sempre ha estat un centre cultural. S'han volgut fer molts tipus d'activitats per tota mena d'usuaris», aclareix Guix, ja que les activitats han augmentat de 76, l'any 2021, a 130, l'any 2022. Pel que fa al nombre de préstecs, «estem molt contents, ja que al

finalitat de la biblioteca és que la gent llegeixi i que els llibres surtin en préstec». L'assoliment de la quantitat de préstecs s'acosta a les xifres d'abans de la pandèmia, l'any 2019. Un fet que agraïa Montse Guix. Si l'any 2021 havien aconseguit un resultat de 28.168 préstecs, l'any 2022 han arribat a 32.542. També ha augmentat el nombre d'usuaris que utilitzen l'Internet de les instal·lacions, de 724 a 1.022. Entre novel·les i llibres infantils, la Biblioteca Lambert Mata ha incorporat 3.332 exemplars de llibres nous, 30 documents sobre 187 audiovisuals.

També s'ha fet renovació de llibres i s'han donat de baixa alguns llibres dels quals han sortit noves edicions o que han quedat obsolets, i ara el fons de l'equipament compta amb 77.480 exemplars. El 2022 la biblioteca ha expedir un total de 287 nous carnets, arribant als 8.222 totals. Pel que fa a les dades de préstec, es van registrar 32.542 documents prestats en total. Han baixat les vendes al

teu de la biblioteca, però creix a altres recursos com les xarxes socials. També van baixar els usuaris d'Internet en els equips de la biblioteca, ja que molta gent ve amb el seu portàtil i es connecta al wifi.

Es continua amb la digitalització del fons imprès de la biblioteca, amb ja uns 2.500 títols digitalitzats i que es poden consultar a través de la Diputació de Girona. El 2022 s'han digitalitzat 34.812 pàgines, en total 253 documents.

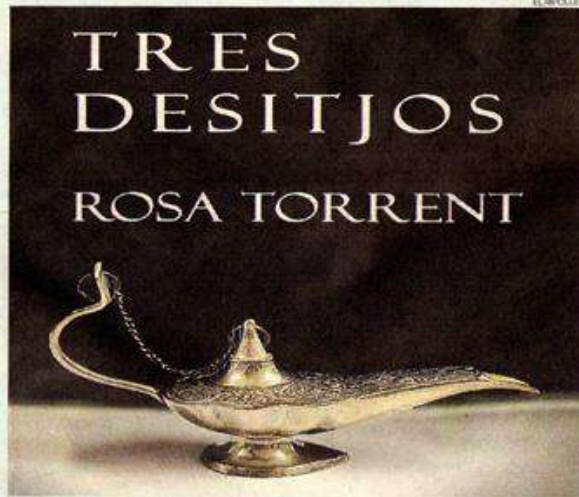
PLA D'ACTUACIÓ 2023

Enguany la biblioteca també ha publicat un pla d'acció per aplegar les línies d'actuació i els objectius que es planteja per l'any 2023. Aquestes són millorar la gestió de l'equipament i les seves funcions, adequar el fons a les necessitats informatives de la societat actual, fer accessible la major part possible de llibres del fons imprès, implementar i potenciar accions per fomentar la lectura i aconseguir noves situacions, i fer visible o donar a conèixer la biblioteca a la població.



Algunes persones estudiant i llegint a la biblioteca

**ROSA TORRENT PRESENTA
'ELS TRES DESITJOS'**



SIPOLL REDACCIÓ

El pròxim dilluns a les set de la tarda, la biblioteca Lambert Mata cedirà una de les sales de les seves instal·lacions per portar a ter-

me la presentació del llibre de l'escriptora olotina Rosa Torrent Roura 'Tres desitjos' de l'editorial Oliveras. Ramon Alabau i Selva serà l'encarregat de presentar el llibre.

Trobada d'autors i mural de Carme Solé Vendrell, a la biblioteca de Ripoll

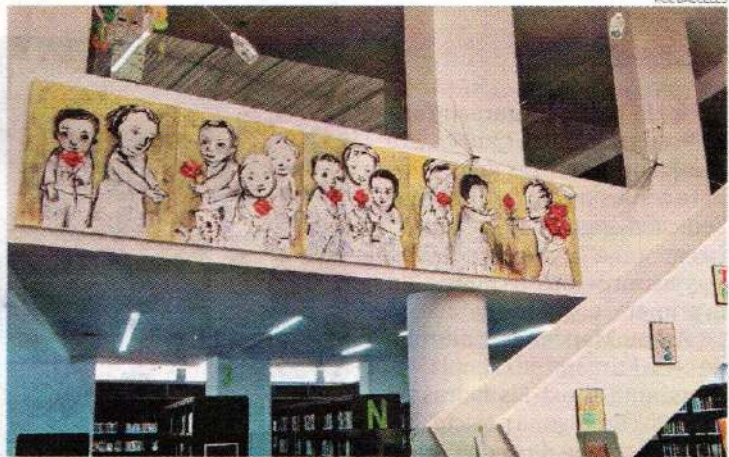
Ripoll La dibuixant Carme Solé Vendrell és l'autora d'un mural que presidirà la sala principal de lectura de la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll i que es va inaugurar dissabte coincidint amb la Revetlla de Sant Jordi que s'hi organitza. Solé Vendrell va acabar l'obra, que fa al·lusió al fet de la lectura, signant-la davant del públic (fotografia superior). L'artista, reconeguda entre d'altres amb el Premi Nacional de Cultura i la Creu de Sant Jordi, és autora d'altres obres a Ripoll, com l'escultura que presideix l'entrada del Museu Etnogràfic o la que hi ha a l'entrada d'aquest equipament. La Biblioteca Lambert Mata va acollir prèviament el Tastet d'Autors km 0, organitzat per Òmnium Cultural dins de la Revetlla de Sant Jordi, i que aplega els escriptors del Ripollès que han publicat obra literària en els darrers mesos. Aquest ha estat un any especialment fecund, en què una quinzena d'escriptors han tret llibres a la llum, dels quals una dotzenana van ser a l'acte (fotografia inferior). J.V.



NOU ATRACTIU PER A LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA: UN MURAL DE CARME SOLÉ

RIPOLL REDACCIÓ

Dins els actes que la Biblioteca Lambert Mata va dur a terme per celebrar Sant Jordi a Ripoll, sota el nom 'La Revetlla de Sant Jordi', es va presentar el mural que Carme Solé, il·lustradora mundialment reconeguda i premi nacional d'il·lustració, ha cedit a la biblioteca. Es tracta d'un mural que es basa en dos llibres diferents que ella mateixa ha il·lustrat: la 'Croada dels Nens', de Bertolt Brecht, que parla sobre la Segona Guerra Mundial i 'Un dia de pluja i flors'. **«És un honor poder gaudir d'un mural de Carme Solé Vendrell aquí a la Biblioteca Lambert Mata. Aquesta obra es quedarà per sempre aquí i en podem gaudir tots els ripollesos»**, explica Montse Guix, responsable de la biblioteca. La idea inicial era que Carme Solé pogués pintar el mural en directe des d'allà mateix, sobre una bastida. Finalment, però, es va



El mural de Carme Solé, a l'interior de la Biblioteca Lambert Mata

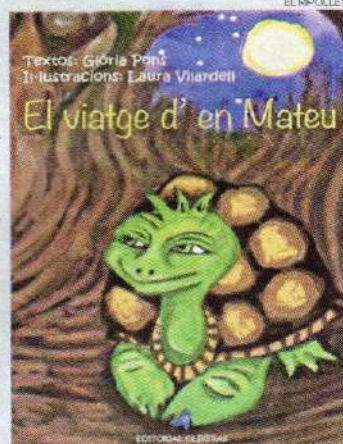
desestimar aquesta opció perquè era massa complicada d'executar. **«Vaig proposar que podia pintar-ho a casa, amb aquest sistema d'un seguit de teles que ja simulen un mural. Així podia mirar-m'ho, tirar endavant i endarrere i observar-ho des de lluny, que és com s'ha de fer. Si ho hagués fet aquí, la mobilitat hauria estat molt**

més reduïda», detalla l'artista barcelonina. La firma de Carme Solé en directe va cloure l'acte d'entrega del mural. Aquest va ser un dels actes que la Biblioteca Lambert Mata va organitzar per Sant Jordi, però també es va celebrar un tastet d'autors locals, organitzat per Òmnium Cultural, i música en directe, de la mà de Madame Moustache.

ES PRESENTA 'EL VIATGE D'EN MATEU' A RIPOLL

RIPOLL REDACCIÓ

La biblioteca Lambert Mata acollirà la presentació del conte 'El viatge d'en Mateu', a càrrec de la seva autora Glòria Pons i amb les il·lustracions de Laura Vilardell. La cita és aquest dijous a partir de dos quarts de sis de la tarda i els infants podran descobrir alguns dels personatges amb titelles. Unà nova cita amb la lectura i la diversió per als més menuts de la vila.



LA SUPERNIT DE LES BIBLIOTEQUES ARRIBA AL RIPOLLÈS

EL RIPOLLÈS REDACCIÓ

La Supernit de les Biblioteques arriba al Ripollès de la mà del SX3 i en Titó, el personatge del canal infantil de Televisió de Catalunya.

Es tracta d'una iniciativa empresa amb l'objectiu que els més petits del país agafin com a costum acudir a les biblioteques, presentant-les com un lloc on divertir-se i aprendre a la vegada. La Supernit de les Biblioteques tindrà lloc a diversos equipaments arreu del país a les 7 del vespre d'aquest divendres 19 de maig. Al Ripollès són quatre les biblioteques que s'han adherit a la iniciativa: la Lambert Mata de Ripoll, la Josep Picola de Sant Joan de les Abadesses, la Biblioteca Municipal de Campdevànol i la Biblioteca Terra Baixa de Ribes de Freser. Dues d'aquestes biblioteques, la de Ripoll i la de Sant Joan, però, ja han esgotat



Es farà a les biblioteques de Ripoll, Sant Joan, Campdevànol i Ribes

les places per participar en l'activitat programada. És que per assistir-hi és necessària una inscripció prèvia que

s'ha de fer a la mateixa biblioteca. Així, els infants de la comarca que estiguin interessats a participar de l'activitat són a temps

de registrar la seva assistència tot contactant a les biblioteques de Ribes i de Campdevànol, que tenen 23 i 20 places lliures encara.

Des del SX3 han estat promocionant l'acció. En Titó, el protagonista del canal infantil, ha estat preparant la Supernit de les Biblioteques amb en JohnC i els personatges de Fa la la, que han fet una cançó sobre l'activitat. Pensada per als més petits, l'activitat serà interactiva. Quan els participants arribin a la biblioteca se'ls donarà un llibret d'excursions, amb alguns punts blancs que hauran de completar. Al llarg de l'activitat, els infants s'enfrontaran a proves diverses que els serviran per aconseguir diversos adhesius amb les imatges dels principals personatges del SX3. Aquests adhesius els podran enganxar al llibret d'excursions per acabar-lo de completar i finalitzar l'activitat. També se'ls donarà un punt de llibre temàtic amb els personatges. L'activitat és gratuïta i no és necessari tenir el carnet del SX3 per poder-hi participar.

EN TITÓ I LES SEVES EXCURSIONS VISITEN RIPOLL

EL RIPOLLÈS REDACCIÓ

La Supernit de les biblioteques ha arribat a Ripoll amb l'excursió d'en Titó a la Biblioteca Lambert Mata. L'activitat s'ha estès per tot Catalunya, i totes les biblioteques inscrites l'han fet a la mateixa hora i el mateix dia. L'objectiu és que a través d'en Titó, un personatge molt conegut pels nens i nenes, es despertí el gust per la lectura i per anar a les biblioteques des de ben petits. La Supernit ha proposat diferents excursions i aprenentatges, tot sense moure's de la biblioteca i sempre a través de les històries i els contes. La cita també és un moment especial per compartir en família i deixar anar la imaginació de petits i grans. «**Combinem els llibres i els contes amb les excursions d'en Titó perquè els nens puguin viatjar, imagina i fer volar les històries**», deta-



EL RIPOLLÈS

lla Anna Molina, bibliotecària. La proposta va visitar Ripoll abans de la pandèmia, i fins ara no s'havia reprès. De nou ha tornat a ser un èxit i des de dies abans les places ja estaven esgotades. Des de la biblioteca Lambert Mata celebren l'èxit de la Supernit i també l'augment de socis i de préstec de llibres en el darrer any.

L'ESCOLA COMARCAL DE MÚSICA SURT AL CARRER



Els alumnes surten de les aules per mostrar el seu talent musical

RIPOLL REDACCIÓ

Aprofitant els mesos de primavera, els alumnes de flauta i guitarra de l'Escola Comarcal de Música del Ripollès tornaran a portar l'escola al carrer. El pròxim dilluns 29 de maig, els apre-

nents d'aquests dos instruments traslladaran el seu talent a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll, per mostrar al públic la seva evolució i tot el que han après al llarg d'aquest curs. Perquè sortir de les aules i la rutina pot ser molt divertit.

EVELÍ ADAM, ARRELS I BRANQUES D'UN ARTISTA



L'artista ripollès assistirà a la presentació el pròxim dissabte

RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata acollirà la presentació del llibre 'Evelí Adam: arrels i branques d'un artista' es-

crit pel crític d'art Joan Mañé. Es tracta de la biografia de l'escultor i pintor ripollès Evelí Adam, des del punt de vista de la vida personal, la seva trajectòria artística i també la seva faceta de

gestor cultural. La primera presentació la va fer per Sant Jordi, moment en què va declarar a aquest mitjà allò que es veu plasmat al llibre **«havia estat fuster tota la vida i explico tota la meua vida en aquest aspecte, que no té res a veure amb l'art. Només fa 14 anys que m'hi dedico, vaig començar als 52 anys»**. La presentació a Ripoll serà el pròxim divendres a les set del vespre. Adam, durant el primer acte, també va explicar tot el treball d'elaboració del llibre: **«Hi ha moltes coses que ni recordava. Hem recopilat moltes fotos. Tot ha canviat molt en els 65 anys que he viscut. M'han ajudat molt per poder fer una bona documentació»**.

Des d'aleshores, el llibre ja es pot adquirir en diversos punts de venda i té un preu de quinze euros.

TREBALLAR PER PREVENIR L'ABÚS SEXUAL INFANTIL

RIPOLL REDACCIÓ

La Fundació Reach, des de fa anys, treballa en la prevenció de l'abús sexual infantil. Conjuntament amb l'Ajuntament, la Biblioteca de Ripoll i altres entitats municipals, el pròxim dijous 1 de juny a les sis de la tarda treballaran aquesta problemàtica tan vigent a la nostra societat. Per fer-ho, presentaran materials elaborats per la mateixa associació i hi intervindrà Carlota Camps, portaveu en primera persona.

Reach ofereix tallers de formació i de prevenció. Es tracta d'una associació sense ànim de lucre que té com a missió principal la sensibilització comunitària per la prevenció de l'abús sexual infantil. Una sensibilització que es fa dirigida a professionals, pares i mares, però també a tots els agents socials. Des del seu naixement el febrer de 2017, treballen per promoure la prevenció de l'abús sexual. Per continuar fent aquesta bona tasca, ara visitaran Ripoll.

'EL TATUATGE DE L'ESCORPÍ', UNA NOVEL·LA GRÀFICA ENTRE CUBA I BARCELONA

RIPOLL REDACCIÓ

A principis de mes, l'Associació Palimpsest penjava el text complet del 'Tatuatge de l'escorpi' donant per acabada la publicació d'aquesta novel·la gràfica, publicada conjuntament amb la Biblioteca de Ripoll.

El 'Tatuatge de l'escorpi' és

una novel·la gràfica que parla de la Cuba de les últimes guerres d'independència, la fi del segle XIX i fins a la Barcelona de la Setmana Tràgica. El món d'un personatge de ficció, de qui només es coneix l'àlies, és el fil conductor per recórrer aquests escenaris. Per saber-ne més, el pròxim dijous 1 de juny a les set de la tarda, es presentarà a la Biblioteca de Ripoll.

Ripoll torna a celebrar la Setmana de l'entorn amb diverses activitats

RIPOLL REDACCIÓ

Ripoll continua apostant per celebrar la Setmana de l'entorn i ho fa proposant diverses activitats que es duran a terme fins a l'11 de juny. Sota l'eslògan 'Tu n'ets part, cuida'l i participa', la vila se suma a la iniciativa un any més. El tret de sortida va ser una xerrada a la Biblioteca Lambert Mata sobre l'Agenda 2030 i els Objectius de Desenvolupament Sostenible.

Aquesta és la tercera edició de la Setmana de l'entorn a Ripoll, i participar en les activitats té premi perquè es comptabilitzarà com una acció optativa de la campanya de bon comportament ambiental: 'Reducir, reutilitzar, reciclar' i, per tant, cal portar la targeta perquè pugui ser segellada.



Xerrada en el marc de la Setmana de l'entorn a la Biblioteca Lambert Mata

Al llarg de la setmana se celebraran diverses activitats com

per exemple, la xerrada 'Les abelles i l'ecosistema. Salvem les abelles', la neteja de la vora del riu Ter i per últim una sortida per descobrir els ocells que habiten a la vila comtal.

LA VIDA D'UN ARTISTA

'EVELÍ ADAM, ARRELS I BRANQUES D'UN ARTISTA'



L'artista Evelí Adam durant la presentació a Ripoll

RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha presentat el llibre 'Evelí Adam, arrels i branques d'un artista', una biografia del pintor i escriptor ripollès escrita pel crí-

tic d'art Joan Mañé. El llibre és un repàs de tota la seva vida personal i trajectòria artística, des de la infància i fins a l'actualitat, en què combina la creació amb la gestió de la torre modernista del mossèn Tor, com a espai cultural.

«LA MEVA EXPERIÈNCIA POT SERVIR PER SENSIBILITZAR I PER REFLEXIONAR»

L'ASSOCIACIÓ REACH HA OFERT UNA XERRADA PER SENSIBILITZAR SOBRE L'ABÚS SEXUAL INFANTIL, QUE ENCARA CONSIDEREN QUE ÉS UN TABÚ I S'HA DE TRENCAR AMB LES BARRERES PER VISIBILITZAR-LO

SANT JOAN DE LES ABADASSES MARTÍRALAU

Les Associacions de Famílies d'Alumnes de Ripoll han volgut conèixer més a fons l'Associació Reach i per això els han demanat que expliquin el seu projecte a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll. Més enllà de presentar els recursos que han publicat, gràcies a un Verkami engegat l'any 2022, han incidit en el nucli del projecte, que no és altre que la prevenció dels abusos sexuals infantils.

Es tracta d'un problema sovint silenciats, i la voluntat de Reach és aconseguir que deixi de ser tabú i que s'expliqui a les escoles, a través del llibre i el quadern d'exercicis que han ideat. Així ho explica Mònica Jiménez, membre de



Xerrada celebrada a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll

l'Associació Reach, que comenta que «vam detectar una falta de recursos i, sobretot quan anàvem a les escoles i fèiem algu-

na xerrada, entre els professionals ens deien que troben a faltar eines per treballar amb els infants». Això demostra que

«amb recursos molt senzills com els contes, es podent treballar des de ben petits aspectes com el consentiment, els límits

o el reconeixement del cos».

La xerrada ha volgut conscienciar als assistents sobre la importància d'abordar el tema del consentiment, els abusos i la sexualitat des de petits. És per això que s'ha comptat amb la presència d'una víctima d'abusos sexuals infantils, la Carlota Camps, que ha explicat, des de la seva experiència, la seva història per «sensibilitzar i reflexionar sobre com invisible continua sent aquest fenomen».

Amb els recursos publicats i disponibles per a tothom qui els vulgui adquirir, ara la missió de l'Associació Reach és continuar sensibilitzant a famílies, docents i diferents agents socials per tal de lluitar contra els abusos sexuals infantils.

'EL TATUATGE DE L'ESCORPÍ', UN LLIBRE SOBRE ELS RIPOLLESOS QUE VAN LLUITAR A CUBA

RIPOLL JUDIT LECHÓN

L'Associació Palimpsest i la Biblioteca Lambert Mata han editat una novel·la gràfica sobre la història d'un personatge fictici, però basada en fets reals de la guerra de Cuba. Els membres de l'entitat històrica han estat investigant

a través de textos de l'època la implicació dels ripollesos en el conflicte, i han pogut constatar que 130 nois va haver d'anar al front cubà. Gaspar Tarrida, membre de l'Associació Palimpsest, explica que la novel·la s'ha anat publicant per fascicles, i es tracta d'una «espècie de còmic basat en fets reals».

El tatuatge de l'escorpió és el nom de la publicació, que es pot trobar en format digital i de manera gratuïta al portal web de l'associació. De fet, continua Tarrida, «tot comença amb una recerca dels arxius, que és la manera com nosaltres treballem, i que venia motivada per saber quanta gent de Ripoll havia anat a la

guerra de Cuba». Buscant la resposta a aquesta pregunta, «vam començar a remenar pels arxius i pel que havia estat la Gaceta de Madrid, l'actual BOE, per obtenir informació sobre documents militars», perquè són fonts que estan digitalitzades i a l'accés de tota la població. Descobrir els entrellats de la guer-

ra de Cuba des d'una perspectiva diferent, això és el que ofereix la novel·la gràfica editada entre la biblioteca i l'Associació Palimpsest. És una mirada al passat a través d'uns fets que van marcar la vida de 130 ripollesos i les seves famílies, perquè van ser els nois cridats per lluitar a Cuba.

26 EL MERCAT

SUPLEMENT D'OCCI I DE CULTURA
DEL 8 AL 14 DE JUNY DE 2023 **ME**

EL MAP COMPARTeix HISTÒRIES AMB LES LECTURES ESCOLTADES

UNA ACTIVITAT QUE VA COMENÇAR A LES AULES DEL CENTRE DE DIA DE LA FUNDACIÓ MAP I ARA S'OFEREIX A LA RESTA DE LA POBLACIÓ DEL RIPOLLÈS A LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA

RIPOLL POL BALCELLS

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha acollit a les seves instal·lacions el taller 'Compartim Històries: Lectura escoltada', organitzada per la fundació MAP.

Gent gran de la fundació Emma de Sant Joan de les Abadesses, usuaris del Centre de dia de salut mental del Ripollès, i membres de la fundació MAP han estat els tres col·lectius diferents del Ripollès que s'han reunit a una de les sales de la biblioteca per escoltar i posteriorment debatre i reflexionar sobre la història del llibre de Jordi Sierra i Fabra, 'La música del vent'. Omplint així la sala amb una trentena de persones.



Els participants del taller en rollana per escoltar les lectures llegides per Maica Garcia

Maica Garcia, educadora social de la fundació MAP i creadora de l'activitat, ha estat l'encarregada

de llegir la lectura adaptada de Teresa Pous per a persones amb dificultat de comprensió lectora.

A causa de la llargada de la lectura, el taller s'ha dividit en dos dies. El passat divendres a les

onze del matí i fins a dos quarts d'una del migdia es va poder llegir i debatre sobre la primera part del llibre. I aquest divendres a la mateixa hora es continuarà amb la darrera part de la lectura.

Per la gent que estigui interessada a fer la segona part del taller ha de saber que és una activitat totalment gratuïta i oberta a tots els públics.

SINOPSIS

Un periodista troba, en una catifa portada de l'Índia, un missatge de socors del nen que l'ha teixit. No se'n pot desentendre i emprèn un viatge que l'enfrontarà amb la realitat dels infants que són venuts pels seus propis pares.

ME SUPLEMENT D'OCCI I DE CULTURA
DEL 8 AL 14 DE JUNY DE 2023

JUAN TORNÉ PRESENTA EL SEU LLIBRE A LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA

RIPOLL J.L.

'Eras pasadas' és el títol del llibre de Juan Torné, que es presentarà aquest divendres a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll a les sis de la tarda. La publicació relata la història de l'Stefan, un professor d'arqueologia que, a banda de fer classes a la universitat, es dedica a investigar dins les ex-

cavacions del Teatre Romà de Cadis. Els seus alumnes més inquiets i prometedors, entre els quals hi ha la seva filla, aconsegueixen convèncer-lo per participar en els últims dies de treball en el jaciment. Tots s'uniran per desemmascarar el fet més important de la història de la humanitat.

LA FUNDACIÓ MAP FA UNA LECTURA EN VEU ALTA A LA LAMBERT MATA



La Fundació MAP va proposar una lectura en veu alta

RPOLL REDACCIÓ

La Fundació MAP ha organitzat sessions de lectura en veu alta a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll. L'activitat ja es duïa a terme per als membres de la Fundació, però ara s'ha decidit obrir a la resta de la comunitat. L'acollida ha estat bona i serveix per ajudar a aquelles persones que no poden o tenen dificultats per llegir. Usuaris de la Fundació Emma de Sant Joan de les Abadesses o integrants del Centre de Salut Mental són alguns dels oients que han escoltat la lectura. L'objectiu és que puguin escoltar «una novel·la adaptada», explica la responsable de suport de la Fundació MAP, Mayka Navarro, «per apropar la literatura a tothom» i, al mateix temps, «poder debatre i reflexionar sobre la història que es llegeix».

La lectura escollida en la primera sessió ha estat 'La Música del

Vent' una obra de Jordi Sierra i Fabra, aquesta tracta sobre els esclaus i l'exploració infantil, a través de la història d'un periodista que vol salvar infants de l'Índia de la misèria més absoluta. Per als usuaris de la Fundació, ha estat una experiència gratificant. Per aquest èxit els nois i noies de la fundació ha treballat prèviament, «ens la preparem i la Mayka ens l'explica», comenta Pere Claramunt, usuari de la fundació.

A més d'aquesta lectura, han treballat altres històries, «n'hem fet moltes, per exemple, el llibre d'Anna Frank. També hem parlat de Pau Casals i de molta altra gent», afegeix Claramunt.

La intenció de la Fundació MAP és poder repetir aquestes sessions a diferents punts del Ripollès, com per exemple la Biblioteca Picola de Sant Joan. La resposta de la comunitat ha estat bona i és una altra de les activitats que el MAP treu a l'exterior de la Fundació.

L'ART, UN MÈTODE TERAPÈUTIC I UN VINCLE ENTRE PERSONES

TRETZE ARTISTES HAN FORMAT PART DEL PROJECTE IMPULSAT PEL SERVEI DE REHABILITACIÓ COMUNITÀRIA

RPOLL REDACCIÓ

El Servei de Rehabilitació Comunitària del Ripollès ha impulsat un projecte de parelles artístiques que consisteix a posar en contacte artistes i usuaris del servei per crear sinergies i que junts, puguin elaborar una obra. Totes les creacions s'exposaran al Festival Inspira i a partir del 10 d'octubre es podran trobar a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll. Passat el període d'exposició, començarà un periple pels pobles més grans de la comarca perquè tothom en pugui gaudir. Magda Casademunt, treballadora social, en dona més detalls: «Volem que sigui una obra a quatre mans o a sis, perquè hi ha més d'una persona que treballa amb el mateix artista professional». El que destaquen des de l'organit-



La proposta va reunir una trentena d'artistes

zació és «aquest espai de trobada on persones amb situacions diferents, però amb aficions similars treballen plegats».

A través de l'art, els participants poden explicar el que vulguin i deixar volar la imaginació, «és molt important per a ells» el fet de poder plasmar històries sobre

els diferents suports artístics, «és una experiència nova i poden explicar una mica la seva vida a través de l'art», afegeix Marta Ordeig de l'Epicentre Club Social. La proposta neix amb l'objectiu d'utilitzar l'art com a teràpia, «té un efecte terapèutic molt crucial, hi ha una part de tècnica, però també hi ha una part molt gran d'emoció». Uns sentiments que com explica Casademunt «surten de manera ordenada i

creativa, i això els ajuda molt». L'espai creatiu, per als usuaris del servei, és l'oportunitat per endinsar-se en el món de l'art i crear amb total llibertat. «Hem estat buscant parelles artístiques, tothom s'ha ofert a ajudar-nos», assegura Dòminga de Gracia, participant de l'activitat. Gracia també detalla que aquesta proposta també serveix perquè «la gent ens conegui a través d'aquestes obres».

D'obres, n'hi ha de tota mena, com per exemple les d'Alex Gómez, que amaguen molt de significat, «representa una ciutat morta, i com el seu protagonista descobreix la vivència dels colors». Un total de tretze artistes acom-

LES OBRES EXPOSADES

FESTIVAL
INSPIRA 2023

30 DE SETEMBRE

BIBLIOTECA
LAMBERT MATA

10 D'OCTUBRE

panyen en aquesta aventura als participants, que a través de l'art poden expressar els seus sentiments i emocions.

UN HOMENATGE ALS SOCIS
SARDANISTES DE 1996

Podem viatjar a banda i banda del

LES MILLORS FOTOGRAFIES DE LA Lliga INTERCOMARCAL DEL RIPOLLÈS I D'OSONA

RIPOLL REDACCIÓ

El pròxim divendres la fotografia té una cita a Ripoll. La Biblioteca Lambert Mata serà el primer punt per aquesta cita. A partir de les set del vespre es donaran a conèixer els guanyadors de la Lliga Intercomarcal de Fotografia. Una vegada s'entreguin els premis, hi haurà un pica-pica a l'espai de joves, el Galliner.

L'objectiu de la lliga és ser un catalitzador de l'afició a la comarca d'Osona i el Ripollès. La idea, ofereix a uns cent cinquanta socis, conèixer, visitar i descobrir les activitats de cadascun dels municipis i entorns que la representen. Ara, es coneixeran els guanyadors.

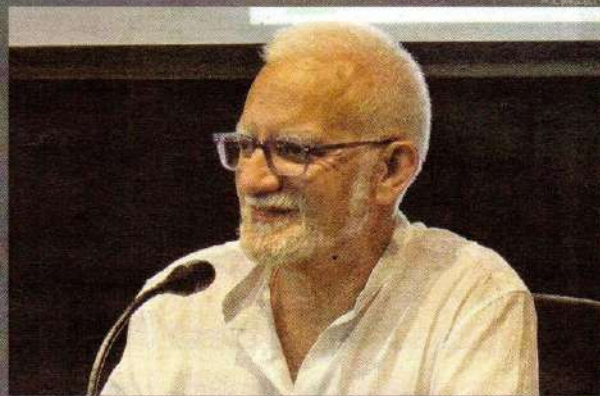
EL COMLOT DE L'EXTREMA DRETA CONTRA EL PAPA FRANCESC O EL 'VATICANGATE' DE VICENÇ LOZANO

RIPOLL REDACCIÓ

El pròxim dimarts 18 de juliol la Biblioteca Lambert Mata es traslladarà al Vaticà de la mà del llibre del periodista Vicenç Lozano. El 'Vaticangate' és un lli-

bre que respon moltes preguntes al voltant dels secrets ocults d'un complot real al Papa Francesc. La presentació anirà a càrrec de Jordi Vilarrodà i començarà a les set de la tarda.

'VATICANGATE' DE VICENÇ LOZANO, A LA LAMBERT MATA



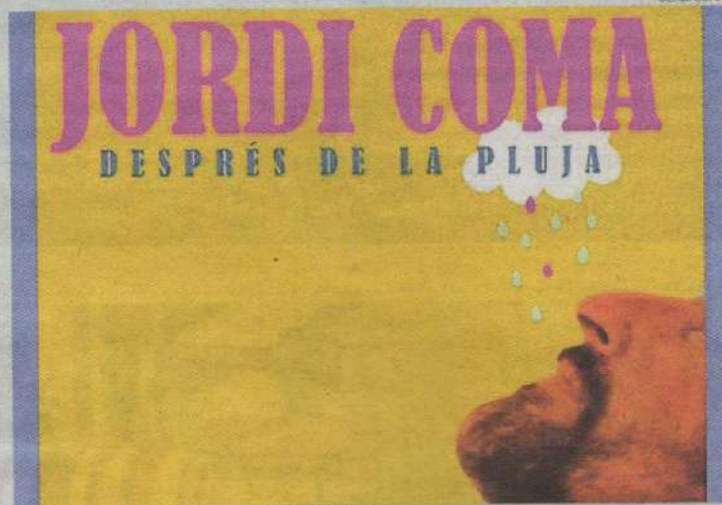
Vicenç Lozano ha fet informació de Ciutat del Vaticà durant més de 30 anys

RIPOLL GUIDO CENCIAROTTI

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha acollit la presentació del llibre 'Vaticangate', del periodista vigatà Vicenç Lozano. És el segon llibre d'investigació sobre la Ciutat del Vaticà i l'Església Catòlica de Lozano, on descobreix un complot de la ultradreta contra el pontificat del Papa Francesc i les reformes que vol fer a l'Església.

Lozano és expert en aquest àmbit de treball, arran d'una carrera de més de tres dècades informant per Televisió de Catalunya d'Itàlia i el Vaticà. L'escriptura del seu primer llibre va generar-li inconvenients per poder escriure aquest segon llibre, 'Vaticangate'. La presentació del llibre ha anat a càrrec de Jordi Vilarrodà i el públic ripollès ha pogut gaudir dels detalls d'aquest bon exemple d'investigació periodística.

JORDI COMA PRESENTA 'DESPRÉS DE LA PLUJA'



La portada del nou disc del ripollès Jordi Coma

RIPOLL REDACCIÓ

Aquest dijous 27 de juliol la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll deixarà enrere el silenci entre els llibres per convertir-se en un gran escenari. A partir de les set del vespre es donarà el tret

de sortida al concert 'Després de la pluja' de Jordi Coma. Una cita que anirà acompanyada de Guillem Sadurní, Eduard Teixidó, Rut Rigart i Arantxa Villafranca.

El cantant ripollès presentarà aquest nou disc davant del públic local.

L'Ajuntament de Ripoll s'acull a una línia de subvencions per posar aire condicionat a la biblioteca Lambert Mata

RIPOLL REDACCIÓ

L'Ajuntament de Ripoll s'ha acollit a una línia de subvencions que s'ha obert en els últims dies per poder climatitzar correctament la biblioteca Lambert Mata de la capital. La mesura es vol tirar endavant perquè aquesta línia de subvencions garantiria el finançament de la intervenció. «Ens presentarem a una línia de subvencions per climatitzar la biblioteca Lambert Mata i, així, poder-la incorporar als equipaments municipals que

siguin refugi climàtic», ha explicat la batllessa de la Vila Comtal, Sílvia Orriols. Arran de les altes temperatures de la setmana passada, es van habilitar diversos indrets i dos equipaments -Centre Cívic de la Devesa del Pla i Museu Etnogràfic- com a refugi climàtic. La biblioteca no ho va poder ser, ja que no disposa d'aire condicionat, i, a més, «els treballadors se'ns han queixat molt que la calor se sent de forma especial a la planta superior de l'equipament».



La biblioteca podrà comptar amb aire condicionat gràcies a la subvenció

JOSEP ERRA ENSENYA LES SEVES OBRES PER PRIMERA VEGADA

LES SEVES CREACIONS SÓN FETES DE DIFERENTS TIPUS DE FUSTA I LES HA APRÈS A MODELAR DE MANERA AUTODIDACTE

RIPOLL. POL BALCELLS

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll acull fins al pròxim dia 30 una exposició única que posa en relleu l'art i la destresa en la treballada fusta. Aquesta mostra presenta una col·lecció de treballs elaborats íntegrament amb fusta, tots ells creats per l'artesà autodidacte ripollès, Josep Erra. Erra, un apassionat de la fusta amb arrels profundes a Ripoll, va descobrir la seva passió per la treballada fusta fa anys com una via d'escapament de la seva rutina diària. Malgrat tenir antecedents familiars en el treball d'aquest element, va optar per un camí autodidacte per adquirir les seves habilitats i coneix-



Josep Erra contemplant una de les seves obres exposades a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll.

ments en aquest art. «El meu avi era d'aquella gent que feia cadenes, culleres. I segons diuen jo soc el que m'hi assemblava més de tots els seus nets», explica

l'artesà. «Em sento molt relaxat quan feto això, haig d'estar sol i fins i tot a vegades les haig de deixar (l'endemà hi torno i ho veig d'una altra manera).

Les peces exposades a la Biblioteca de Ripoll són testimonis de la seva dedicació i talent. Entre elles, es poden trobar una increïble cara de la majestat de Beget, escuts he-

ràidics detallats i dibuixos propis que captiven l'atenció del públic. A més, Erra utilitza una àmplia varietat de fustes, com el pi, el roure, l'alzina i el boix, per donar vida a les seves creacions. Sovint, les seves obres es nodreixen d'inspiració en elements de la natura, transportant-nos a la seva pròpia joventut (les seves arrels a la regió): «Tota la meua vida m'ha agradat fer aquestes coses, ja des de jove quan anava a la muntanya a pages d'aquell temps. Sempre m'he fixat molt en les coses i ara això ho traspasse al meu local on em puc relaxar i transportar-me a una altra dimensió», comenta Erra. Aquesta exposició és una oportunitat imperdible per a tots aquells que aprecien l'art i la bellesa de la fusta treballada amb passió i destresa.

EL MAG POL PAVO OFEREIX UN ESPECTACLE A RIPOLL

RIPOLL. J.L.

P@ssWord és un espectacle de màgia que el mag Pol Pavo presenta a Ripoll aquest dijous a la biblioteca Lambert Mata a 2/4 de sis de la tarda. L'objectiu de la proposta és donar a conèixer el valor de les dades personals i com saber-ne fer un bon ús. L'obra s'emmarca en el projecte 'Què ets? Dades que parlen de tu' de



POL PAVO

l'Agència Catalana de Protecció de Dades i el Departament de Cultura.

Per a assistir-hi cal inscriure's prèviament a través dels canals de comunicació de la biblioteca perquè l'aforament és limitat, però gratuït. L'espectacle s'adreça a un públic general a partir de sis anys.

Pol Pavo és un jove il·lusionista i mag de dinou anys que des de petit es va aficionar a la màgia.

L'ESPECTACLE DE MÀGIA PASSWORD ARRIBA A RIPOLL



RIPOLL. P. BALCELLS

La tecnologia digital ja la tenim tan integrada a les nostres vides que fins i tot els més petits de la casa ja saben com funciona els nostres telèfons intel·ligents, les compres en línia, els rellotges intel·ligents entre molts altres aparells tecnològics. Però del que no som molt conscients és del perill que s'amaga dins d'aquest món digital.

Per aquesta raó, l'il·lusionista Pol Pavo ha vingut a la ciutat de Ripoll per conscienciar d'aquest perill amb el seu espectacle Password «potenciat per l'APDCAT» afirma el mag. L'espectacle dirigit a infants d'entre 5 a 12 anys mostrava a partir de trucs de saló i d'escena conceptes com posar correctament una contrasenya o fins i tot conceptes més complicats com el 'phishing'.

L'ART I LA INTEGRACIÓ DE LES MALALTIES MENTALS



RIPOLL REDACCIÓ

La Biblioteca Lambert Mata acull l'exposició del tercer taller de parelles artístiques. Una mostra que s'emmarca en el Dia Mundial de la Salut Mental i que es podrà visitar durant tot aquest mes. Es tracta d'una idea que va sorgir per vincular el món de l'art a les persones amb un diagnòstic de salut mental, i sobretot, per fer desaparèixer els estigmes que encara hi ha sobre aquest tema a la societat. Arantxa Aguerri, referent de Benestar Emocional ABS Ripoll- Camprodon defensa el procés «**horitzontal**» perquè

és així com s'aconsegueix «**la inclusió i establir una relació on les dues persones estiguin al mateix nivell**»

D'aquesta manera s'estableix una relació entre artista i usuari per crear una obra d'art de forma conjunta. El treball a quatre mans ha portat a la creació de ceràmiques, pintures o obres fotogràfiques que es poden veure a la sala de la Biblioteca. «**L'artista amb pronòstic de salut mental tria amb quina tècnica vol treballar**» afegeix Sandra Barea, coordinador epícentre de la fundació MAP. Les obres de l'exposició es posaran a la venda en finalitzar la mostra.

PROTECCIÓ DE DADES

EL 'JOC TROBADADA' ARRIBA A RIPOLL

L'Autoritat Catalana de Protecció de Dades, juntament amb l'Ajuntament de Ripoll i la Biblioteca Lambert Mata ha organitzat el 'Joc Trobadada', una activitat dirigida per a infants de fins a 7 anys. El 'Joc Trobadada' tindrà lloc aquest dijous 19 d'octubre i per participar-hi cal una inscripció prèvia, al mail de la biblioteca: biblioteca@ajripoll.cat.

No és la primera activitat que l'Ajuntament de Ripoll impulsa amb relació a la protecció de dades, ja que el passat dijous 5 d'octubre ja es va celebrar un espectacle de màgia a la mateixa Biblioteca Lambert Mata. En aquella ocasió, el mag barceloní Pol Pavo va protagonitzar l'espectacle P@ssword, que tenia per objectiu donar a conèixer el valor de les dades personals i com saber-ne fer un bon ús. Tot plegat s'emmarca en un projecte del Departament de Cultura.

L'EXPOSICIO 'OLIS' DE JOAN ROQUÉ ES POT VEURE A RIPOLL



Algunes obres de l'exposició 'Olis' de Joan Roqué

RIPOLL REDACCIÓ

No fa falta ser un artista de renom per poder exposar el propi talent, en forma d'obra d'art. El ripollès Joan Roqué Vidal, un ciutadà que té l'afició de pintar quadres a l'oli, exposa a la capital. Una de les sales de la Biblioteca

Lambert Mata de Ripoll ha estat l'escollida per exposar gran part de les seves obres. Després de fer un repàs per l'exposició es pot observar com les pintures tenen un estil realista. S'hi poden veure diverses obres, amb escenes quotidianes, però també pintures totalment abstractes, on el color és el protagonista principal.

POESIA

RIPOLL COMMEMORARÀ LA MORT DE MIQUEL MARTÍ I POL



Miquel Martí i Pol

El fillòleg Jordi Berenguer i Queraltó presentarà la xerrada 'La Solitud i la Llibertat en l'Obra de Miquel Martí i Pol', dedicada a aquest poeta, un dels grans referents de la poesia catalana moderna.

La plaça 1 d'octubre del municipi de Ripoll serà l'escollida per exposar la trajectòria literària d'aquest gran poeta i commemorar la seva mort que aquest dissabte farà just 20 anys.

CLUBS DE LECTURA INFANTIL A LA BIBLIOTECA DE RIPOLL

RIPOLL P.B.

La lectura és una activitat que molt jove està perdent, entre altres motius, per les pantalles i les noves tecnologies que han canviat la manera de consumir. Per tal de mitigar els efectes i continuar apostant per la lectura, la capital ha decidit tirar endavant clubs de lectures adreçats als més petits.

És per això que la biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha organitzat diversos clubs de lectura infantils repartits en els divendres d'aquest mes de novembre.

Començant aquest divendres a un quart de 8 del vespre, la Montse Maestre, que serà l'encarregada de guiar aquesta activitat, portarà el llibre 'De



quan Hitler va robar el conill rosa' de l'autora Judith Kerr.

SINOPSIS

La família del'Anna decideix fugir d'Alemanya davant les amenaces de mort que rep el seu pare. Som a l'any 1933 i els nazis han posat

preu al cap de molts intel·lectuals del país. Abans que els demanin els passaports, la família decideix deixar Berlín i fugir cap a Suïssa. L'Anna viu tots aquests canvis amb por i desconcert, però amb la innocència i alegria d'una nena. Però, a poc a poc, anirà prenent consciència del moment històric que li ha tocat viure. Què significa ser jueu? Què implica que Hitler hagi guanyat les eleccions? Tornarà mai a casa seva?

RIPOLL ES PROTEGEIX DELS PERILLS D'INTERNET

LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA DE RIPOLL HA ESTAT L'ESCENARI D'ALGUNES DE LES ACTIVITATS QUE OFEREIX L'APDCAT AMB EL SEU PROJECTE 'QUI ETS? DADES QUE PARLEN DE TU'



Tauler gegant del CursaDada

RIPOLL P.BALCELLS

Quan parlem del món digital, la gran majoria de nosaltres ens fem un problema, però no som del tot conscients dels perills que hi poden haver, i ja avançem que no en són

pocs. El 'cyberbullying', passant pel ciberassetjament pedòfil o el 'phishing': aquestes paraules angleses són alguns dels perills que hi podem trobar per les xarxes d'internet i és totalment necessari saber què són i com podem evitar-los.

Per aquest motiu, l'Autoritat Catalana de Protecció de Dades ha



Joc de taula del TrobaDada

tirat endavant el projecte anomenat 'Qui ets? Dades que parlen de tu' amb l'objectiu de sensibilitzar a la població a través d'activitats lúdiques i educatives, sobre la importància de prendre el control de la privacitat digital. El projecte està enfocad a totes les edats, tant cap als més petits com a les seves famílies.

La Biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha estat participant d'aquest projecte i de moment ha estat la seu de tres activitats.

ESPECTACLE DE MÀGIA P@SSWORD!

Amb trucs de màgia de la mà del mag Pol Pavo, els infants i les seves famílies han descobert la im-

portància de la seva identitat digital i privacitat, aprenent sobre els riscos de compartir informació, la destrucció de dades, la geolocalització o els dispositius connectats, entre d'altres.

TROBADADA

Un joc per a infants de fins a 7 anys, que consisteix a localitzar escenes sobre privacitat en un dibuix. Cada escena es representa en una carta, que al revers té una petita explicació sobre la situació concreta.

CURSADADA

Simulant un joc de l'oca tradicional, els jugadors, infants de fins a 10 anys, han avançat en un tauler gegant situat a terra i reflexionen sobre la situació que apareix en cada casella. Contrasenyas, hackers, xarxes, phishing, robots intel·ligents, wifi o selfies que es comparteixen són alguns dels temes que s'hi tracten.

RIPOLL COMMEMORA EL POETA MIQUEL MARTÍ I POL



Alguns dels llibres de Miquel Martí i Pol exposats a la xerrada

RIPOLL P.B.

Amb motiu del 20è aniversari de la mort de Miquel Martí i Pol, la biblioteca Lambert Mata de Ripoll ha organitzat una xerrada a mans de Jordi Berenguer, filòleg que ha estudiat la vida i l'obra del poeta de Roda de Ter a partir de la seva tesi doctoral. Durant la xerrada, Berenguer ha parlat sobre la solitud i la llibertat, dos conceptes que van acompanyar al poeta osonenc durant tota la seva vida i que es veuen reflectits en els seus textos. «En la solitud hi ha un doble vessant: primer com se sentia davant del món literari, tancat i reclòs al seu po-

ble, Roda de Ter. Per l'altra banda, com tot això apareix en tota la seva obra poètica» explica Berenguer. L'escriptura de Miquel Martí i Pol aconsegueix arribar al lector amb molta facilitat, i és per això que encara se'n parla en àmbits diversos. La figura de Miquel Martí i Pol s'ha musicat i ha arribat a una popularitat de gran abast, fins al punt que se li poden arribar a atribuir algunes frases com si fossin seves quan en realitat «es podria posar en dubte, ja que la seva obra és tan extensa que és molt difícil d'entreveure si la frase en qüestió és seva o no».

MÚSICA

CENT ANYS DEL CANÇONER POPULAR

Ripoll té una cita amb la música popular. El pròxim divendres a les set de la tarda la vila comtal gaudirà del concert de commemoració dels cent anys de l'obra del Cançoner Popular de Catalunya amb el grup MiniStress. L'associació Empordanesa de Música Popular i Tradicional, formada per deu instrumentistes, farà parada a la Biblioteca Lambert Mata. Es tracta d'una banda amb els següents instruments tradicionals: tres gralles, dues tarotes, un sac de gemecs, un flabiol amb tamborí, un bombardí, un tabal i un bombo interpretant música tradicional catalana. Gràcies a aquesta banda, Ripoll podrà recordar el cançoner popular de Catalunya en una efemèride com els seus cent anys. Cançons, rondalles i instruments de música, que ressonaran a cada un dels racons de la biblioteca Lambert Mata i de la vila comtal.

LA LLUM REPRESENTADA EN ELS QUADRES DE MORRERES



Mostra de quadres de Josep Maria Morrerres

RIPOLL, 22.

Josep Maria Morrerres és escriptor i artista plàstic, i aquesta segona vessant de la seva professió és la que mostra a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll amb una exposició de la seva obra. El recull són un seguit de quadres sobre la llum. L'artista diu que és la llum representada en diversos moments del dia i de l'any,

fent referència a les estacions. Les diferents tipologies de llum porten l'espectador a endinsar-se en un món curiós, on cada pintura el pot transportar en diversos llocs i moments, perquè hi representa llum de dia, per exemple, o de capvespre. En termes generals, el que vol mostrar Morrerres és la claror en totes les seves formes. La mostra es pot visitar fins al 31 de desembre a l'espai municipal.

POEMES I LLIBRES A LA BIBLIOTECA DE RIPOLL

RIPOLL, P.B.

La biblioteca Lambert Mata de Ripoll acollirà aquest dissabte la presentació del llibre 'En un tancar i obrir d'ulls' a les 12 del matí.

Aquest llibre de poemes pensat per a infants i joves agradarà a tota mena de lectors, petits o grans, ideal per compartir en família i llegir en veu alta.

L'autora, Montse Maestre, ha caminat al costat de deu infants d'entre sis i dotze anys per crear un conjunt de poemes que recreen moments que es poden viure en un tancar i obrir d'ulls. Les il·lustracions de Delphine Labedan acompanyen alguns dels poemes i plasmen de manera inspiradora aquests infants.

La presentació la portarà a terme la poeta i professora Gemma Arimany i també hi intervindran l'editora Pilar Blasco i la mare i educadora Judit Sabaté.

Això no és tot, ja que Monste

En un tancar i obrir d'ulls

Montse Maestre i Delphine Labedan

Il·lustracions de Delphine Labedan



Maestre estarà a la sala per fer un recital poètic a la vegada que Òscar Serradilla acompanyarà els versos al so de la guitarra. Durant una hora els assistents de la presentació gaudiran d'una sessió on la música i l'escriptura, concretament la poesia, s'ajuntaran per crear un ambient de culte.

MONTSE MAESTRE PRESENTA LLIBRE A RIPOLL

VA SER A LA BIBLIOTECA LAMBERT MATA. 'EN UN TANCAR I OBRIR D'ULLS' ÉS EL PRIMER POEMARI DE LA RIPOLLESA

La ripollesa Montse Maestre presenta un nou llibre de poesia

Ripoll La poeta Montse Maestre presentarà dissabte al migdia el seu llibre *En un tancar i obrir d'ulls* a la Biblioteca Lambert Mata de Ripoll. El recital que oferirà l'autora amb Òscar Serradilla a la guitarra comptarà amb la també poeta Gemma Arimany i les intervencions de l'editora Pilar Blasco i l'educadora Judit Sabaté. El llibre l'ha publicat Trípod dins de la col·lecció Mimosa pensada per a nens però també per ser llegida per adults.



Imatge de la presentació a la Biblioteca Lambert Mata

RIPOLL, CÀRDIO CENGAROTTI

Ripoll ha acollit la presentació del llibre 'En un tancar i obrir d'ulls'. Es tracta del primer poemari de la ripollesa Montse Maestre, que va omplir la sala d'actes de la biblioteca Lambert Mata de la capital de la comarca. El poemari inclou

més de 30 poemes breus, amb una estructura originària de la literatura japonesa.

Els 'tankas' són un gènere de poesia clàssica del Japó. La paraula tanka significa, literalment, poema curt i al llibre 'En un tancar i obrir d'ulls', de Montse Maestre, n'hi ha un total de 39. «Consisteix en poe-

mes de 5 versos de 4-6-4-6-6, mètricament parlants», diu l'autora, Montse Maestre, afegint que el llibre consisteix en «39 moments efímers de vida que reflecteixen sentits que podem desenvolupar amb la seva lectura».

El llibre, a més, compta amb les il·lustracions de Delphine Labedan. El resultat ha estat un volum que, en àmbit literari, ha estat revisat per un seguit de nens i joves, que han servit perquè l'autora observés de quina manera podia arribar i emocionar a més lectors. «Aquests poemes els hem fet conjuntament amb una colla de nens i nenes de 6 a 12 anys, que un cop escrits, ells els revisavem», diu Maestre. També comenta que «algun poema que per mi tenia molt significat, no va arribar a ningú, i per això el vaig eliminar del recull».

La presentació d'aquest recull de poemes es va fer a la biblioteca Lambert Mata de Ripoll aquest passat cap de setmana, amb la presència de diversos adeptes a la poesia i la literatura.

CONTES I CANÇONS DE NADAL PER A TOTA LA FAMÍLIA

RIPOLL REDACCIÓ

Judit Sabaté, encarregada de l'espai familiar de Ripoll, afegeix una proposta per a aquestes festes, i en aquesta ocasió, la trasllada a la Biblioteca Lambert Mata, també de la capital. El pròxim dissabte, a dos quarts d'onze del

matí, arriba el taller de contes i cançons per a nens i nenes de 3 a 6 i anys i les seves famílies. Una proposta per gaudir dels dies festius i preparar algunes de les cançons més populars i que no poden faltar en aquesta època de l'any. El taller és gratuït, però requereix d'inscripció prèvia.

EL POEMA DE NADAL RECITAT AMB MÚSICA DE TENORA



Poema de Nadal recitat a la Biblioteca Lambert Mata

RIPOLL REDACCIÓ

Ripoll ha viatjat a la dècada del 1920 per recitar el poema de Nadal d'enguany. Amb la versió de Josep Maria de Sagarra i el recital musicat de Valentí Maymó, la vila comtal ha sigut testimoni d'un moment clau de les festes. Amb la música tenora de Maymó com a fil argumental de la

proposta, un personatge vestit amb frac ha fugit d'un àpat familiar i ha arribat a les golfes d'una vella casa. Allà, ha trobat alguns objectes de la seva infantesa: una ràdio amb cançons d'antany, un bressol, unes figures del pessebre, una tenora i un vell acordió. Tot evocant la seva infantesa ha recitat a la Biblioteca Lambert Mata el Poema de Nadal.

Montserrat Guix Anfruns

Abril 2024