



Arriba la 9a edició de Milestone Project, el principal Festival d'Art Urbà Contemporani del país, a la vila de Ripoll

- Després de 2 anys de la seva última edició, el Festival torna amb la seva 9a edició i arriba per primer cop a la vila de Ripoll
- El festival es celebrarà entre el 16 i el 29 de setembre, on es podrà veure el *work in progress* d'alguns dels artistes més importants de l'escena internacional
- Els artistes Axel Void i Millo impregnaran espais de Ripoll amb dues creacions d'art urbà de gran format



A partir del divendres 16 de setembre se celebrarà la 9a edició del Festival Milestone, reconegut com el Festival d'Art Urbà Contemporani més rellevant del país, destacat sobretot pel seu component internacional i la seva petjada artística allà on va.

Després de dos anys, el festival torna a celebrar-se i per primera vegada, després de 8 edicions a la ciutat de Girona, es trasllada a una **nova ubicació**, a la vila de **Ripoll**. “Tenir l'oportunitat que el Festival arribi a noves localitats és tot un repte per nosaltres. Estem molt il·lusionats de desembarcar a Ripoll, vila amb un gran pes artístic del país. Ara, a part de ser un punt de referència del romànic català, treballarem perquè també sigui un punt d'interès d'art urbà”, expliquen Xevi Masó i Nacho Moltó, directors del Festival.

“A Ripoll ja tenim diverses mostres d'art urbà, però aquesta vegada volem anar una mica més enllà, amb artistes professionals de tot el món. Hem escollit dues façanes vistoses i amb



AJUNTAMENT DE LA
COMTAL VILA DE RIPOLL

Milestone Project 2021
Del 16 al 29 de setembre - Ripoll
www.milestoneproject.cat
NOTA DE PREMSA

personalitat per a aquesta edició. La voluntat és que el Milestone Project tingui continuïtat a la vila, que puguem anar acollint-lo i fer créixer la cultura al nostre municipi”, destaca el regidor i cap de l’Àrea de Serveis al Territori, Sostenibilitat i Empresa de l’Ajuntament de Ripoll, Joaquim Colomer.

Durant aproximadament 15 dies, els artistes impregnaran els espais de Ripoll amb **dues creacions d’art urbà de gran format** que perduraran en el temps. El primer que deixarà una obra de gran format a la vila serà **Millo**, l’artista italià que ha exposat obres arreu del món i també anteriorment al mateix Milestone el 2019, amb una obra de gran format a Germans Sàbat de Girona. L’artista treballarà del **16 al 22 de setembre** en una façana situada a la **carretera de Barcelona, 5**.

Axel Void, artista que també repeteix al festival, el podrem veure del **23 al 29 de setembre**, tancant el Festival. Pintarà dues façanes al **carrer Fuensanta, 7 i 8**. Format en Belles Arts a Sevilla, Granada i Cadis, ha treballat internacionalment i torna després de la seva obra de gran format de tres parets que va deixar a l’edifici Lear del Campus Montilivi de la Universitat de Girona.

RIPOLL, PUNT D’ATRACCIÓ ARTÍSTIC

Amb una gran tradició artística, representada sobretot pel Monestir de Santa Maria, Ripoll és una parada obligatòria per a tots els amants de l’art. El romànic de la Catalunya medieval es veu representat en diferents obres, destacant-ne la Portalada del mateix monestir benedictí.

Amb l’arribada del Festival Milestone, Ripoll rebrà per primera vegada l’art urbà contemporani, que deixarà empremta en dos grans murals de la vila. Els artistes, Millo i Axel Void, han explicat que per a inspirar-se per a les seves obres, faran un treball de contextualització amb el barri en concret i amb l’entorn únic de Ripoll.



ELS ARTISTES: AXEL VOID & MILLO



Millo



Axel Void

Axel Void (Alejandro Hugo Dorda Mevs) va néixer a **Miami** el 1986. Va ser criat a Espanya des dels tres anys, on va ser fortament influenciat pels clàssics de la pintura i el dibuix. Va estudiar Belles Arts a Cadis, Granada i Sevilla i en acabar es va establir a Berlín per una temporada fins que al 2013 es va traslladar a Miami, on actualment resideix.

Void ha estat en contacte amb l'art de carrer des de 1999. És un artista multimèdia impulsat per un apassionat interès en l'art de la narració de contes. Tant si exploren realitats visceralment com la deliciosa nebulosa de la nostàlgia, cada obra documenta la sinceritat amb una intriga gairebé periodística. L'artista es basa en explicar històries inèdites de gent corrent i moments quotidians, experimentant els entorns socials i familiars i les pors i triomfs. Els seus personatges ascendeixen a metàfores de la condició humana.

<http://axelvoid.com>

L'artista italià Francesco Camillo Giorgino, conegut com a **Millo**, pinta murals a gran escala que presenten habitants amables que exploren el seu entorn urbà. Utilitza línies simples en blanc i negre amb guions de color, i sovint incorpora elements d'arquitectura a les seves pintures de diversos pisos.

Al llarg de la seva carrera professional, ha participat en diversos festivals d'art street i esdeveniments artístics d'ONG d'arreu del món. Ha pintat als Estats Units, Rússia, Xina, Austràlia, Tailàndia, Argentina, Xile, Marroc, Espanya, Portugal, Regne Unit, Holanda, Polònia, Lituània, Bielorússia, Ucraïna i, per descomptat, Itàlia.

Les seves obres s'han exposat a Los Angeles, Chicago, Berlín, Londres, Amsterdam, Milà, Roma i Florència entre d'altres, i el 2014 va guanyar el concurs B.Art, que li va permetre pintar 13 pintures murals de diversos pisos a la ciutat de Torí.

<https://www.millo.biz>



Milestone Project 2021
Del 16 al 29 de setembre - Ripoll
www.milestoneproject.cat
NOTA DE PREMSA

MILESTONE PROJECT

El Milestone Project, el Festival d'Art Urbà Contemporani, va néixer el 2011 amb l'objectiu de connectar la cultura i la societat, sense prejudicis i a partir de la transformació de l'espai públic. Així, durant totes les seves edicions, ha convidat als principals artistes urbans de l'escena internacional perquè transformessin racons en obres d'art de gran format, deixant imatges icòniques en el paisatge urbà.

PER A MÉS INFORMACIÓ:

Xavier Masó
Direcció del Festival
Mòbil. [+ 34] 636 699 065